

## تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية

### (Audio Recorder) في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج

**Melia<sup>1</sup>, Hafni Bustami<sup>2</sup>, Neli Putri<sup>3</sup>**

Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ; Jl. Prof Ahmad Yunus  
Lb. Lintah padang,  
Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Email: [melia9594@gmail.com](mailto:melia9594@gmail.com)<sup>1</sup>, [hafni.bustami@gmail.com](mailto:hafni.bustami@gmail.com)<sup>2</sup>,  
[neliputri@uinib.ac.id](mailto:neliputri@uinib.ac.id)<sup>3</sup>

#### تجريد

كان معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج يستخدم وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder) في تعليم مهارة الكلام. المسألة الأساسية في هذه الرسالة هي كيف تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder) في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج؟ وأغراض البحث هي لكشف طريقة تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ولتصوير تقويم تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ولوصف تحديات وفرص تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية. أما المدخل في هذا البحث فهو المدخل الكيفي. وأما منهج البحث الذي تستعملها الباحثة فهو منهج وصفي على البحث الميداني. وأما الأدوات المستعملة لجمع البيانات فهي الملاحظة، والمقابلة والوثائق والاستبيان. وقد وصل البحث إلى النتائج فهي (1) طريقة التي يستخدم المعلم في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية هي طريقة السمعية الشفهية بخطوات التالية: يقوم المعلم بتشغيل المسجلة الصوتية ثم يكرر المعلم المسجلة الصوتية ثم يطلب المعلم من الطلبة لتقليد الحوار ثم يطلب المعلم من الطلبة لعرض الحوار أمام الفصل. (2) تقويم الذي يستخدم المعلم في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية هو اختبار الشفوي بخطوات التقويم التالية: يعرض الطلبة الحوار أمام الفصل ثم يقوم المعلم بتقييم الجوانب التالية: دقة النطق ودقة التنغيم ودقة التعبير. (3) تحديات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية هي الوقت قصير جدا ويختلف مستوى فهم الطلبة في فهم مادة الحوار ومادة الحوار التي يقدمها المعلم طويلة جدا. وفرص في تعليم

مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية هي يركز الطلبة في التعليم ثم يشعر الطلبة بسرور وحماسة في التعلم ثم ينشط الطلبة في الإجابة على الأسئلة التي يطرحها المعلم. بجانب ذلك، الطلبة تعلم مواد الحوار بسهولة في أي مكان وزمان.

الكلمات المفتاحية: تعليم، مهارة الكلام، وسيلة المسجلة الصوتية (**Audio Recorder**)

### **Abstract**

*The Arabic teacher at MTsN 4 Padang uses an audio recorder to teach speaking skills. The main problem in this final project is how to teach speaking skills using an audio recorder at MTsN 4 Padang? The purpose of this study is to reveal the method of teaching speaking skills using the voice recording method, to describe the assessment of teaching speaking skills using the voice recording method, and to describe the challenges and opportunities of teaching speaking skills using the voice recording method. The methodology used in this research is qualitative. The research method used by the researcher is a descriptive method based on field research. The tools used to collect data are observations, interviews, documents and questionnaires. This study achieved the following results: (1) The method used by the teacher to teach speaking skills using an audio recorder was the audio-verbal method with the following steps: Displaying a dialogue in front of the class. (2) The evaluation used by the teacher to teach speaking skills using an audio recorder is an oral test with the following evaluation steps: Students present the dialogue in front of the class, then the teacher evaluates the following aspects: pronunciation accuracy, intonation accuracy and expression accuracy (3) The challenge in teaching speaking skills using the audio recording method is very short, and the level of understanding of students is different in understanding the dialogue material and the dialogue material given by the teacher is very long. The opportunity to teach speaking skills using an audio recorder means that students focus on teaching, then students feel fun and enthusiastic in learning, then students are active in answering questions posed by the teacher. In addition, students can easily learn dialogue material anywhere and anytime.*

*Keywords: learning, Speaking Skills, (Audio Recorder)*

### مقدمة

تعليم اللغة العربية يتكون من أربع مهارات، منها مهارة الكلام. مهارة الكلام هي مهارة لنقل الرسائل شفهيًا للآخرين. يتأثر استخدام اللغة المنطوقة بالعديد من العوامل التي يمكننا ملاحظتها عمليًا، وهي النطق، والتجويد، واختيار الكلمات، وتركيب الكلمات والجمل، ونظام الكلام، ومحتوى الكلام، وكيفية بدء المحادثات وإنهائها، والمظهر.<sup>1</sup>

ومهارة الكلام إحدى مهارات اللغة الأساسية في الاتصال، لأن اللغة الأصل كلام، وقد نبه إلى ذلك ابن جني منذ فجر الدراسات اللغوية العربية حيث عرف اللغة بأنها "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" ونذكر لك تعريفًا آخر أورده الدكتور (الناقة) وهو أن الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام لترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث، أي أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم

مضموما للحديث ثم نظاما لغويا بوساطته بترجم الدافع المضمون في شكل كلام.<sup>2</sup>

أما أهداف تعليم مهارة الكلام وهي أن ينطق المتعلم أصوات اللغة سليمة صحيحة، تسجع الطلبة على الكلام، تصحيح الأخطاء الشفهية، ممارسة الكلام بالعربية.<sup>3</sup> وأهداف تدريس الكلام هو أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، أن يؤدي إلى أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بالطريقة المقبولة من أبناء العربية. ثم أن ينطق الأصوات المجاورة والمتشابهة. ثم أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والطويلة حتى يستطيع أن يعبر عن أفكار مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.<sup>4</sup>

التعليم هو نظام يتكون من مكونات مترابطة مع بعضها البعض. تتكون هذه المكونات من المعلمين والطلاب والأهداف والمواد

---

<sup>2</sup> عمر الصديق عبد الله وآخرون، طرائق وأساليب تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، (سودان: منشورات جامعة السودان المفتوحة، 2006)، ص. 129

<sup>3</sup> فتحي على يونس والشيخ عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب، (القاهرة: دار مكتبة وهبية، 2003 م)، ص. 63

<sup>4</sup> زين العارفين، طرائق وأساليب تدريسها، (بادانج: مطبعة حيف، 2010)، ص. 88

---

<sup>1</sup>Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2017), hlm.136

والأساليب والوسائل والتقويم. تستخدم هذه المكونات في عملية التعليم لتحقيق الأهداف المرجوة.<sup>5</sup>

في تعليم مهارة الكلام يحتاج إلى الوسائل التعليمية لأن الوسائل التعليمية هي آلة دراسية مساعدة للمعاشرة بين المعلم والتلاميذ في تعليم.<sup>6</sup> أو الوسائل التعليمية هي كليستخدام لإيصال الرسائل إلى المرسل إلى المتلقي حتى لتحفيز أفكار الطلبة ومشاعر واهتمام حتى تسير عملية التعلم على النحو الأمثل. وهي جزء مهم لا يمكن عدمها في العلمية أن تنجح أهداف التعليم خاصة.<sup>7</sup>

أما أهمية استخدام وسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم فهي يمكن أن تثير رغبة الطلبة واهتمامهم، والتحفيز لأنشطة التعلم، حتى يكون إحداث تأثيرات نفسية على الطلبة. يساعد استخدام وسائل التعليمية في مرحلة

---

<sup>5</sup>Aprida Pane dan Muhammad Darwis Dasopang, *Belajar dan Pembelajaran*, Fitrah Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman, Vol. 03 No. 2 Desember 2017 hlm. 340

<sup>6</sup> علي الحديد، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، (القاهرة: دار الكاتب العربية للطباعة والنشر، د،ت)، ص. 94

<sup>7</sup> Muhammad Ramli, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, (Banjarmasin: Antasari Press, 2012), hlm. 1

التوجيه التعليمي بشكل كبير على فعالية عملية التعلم وإيصال الرسائل ومحتوى الدروس. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تساعد وسائل التعليمية الطلبة أيضًا على تحسين الفهم، وتقديم البيانات بطريقة جذابة وموثوقة، وتسهيل تفسير البيانات، وتكثيف المعلومات.<sup>8</sup>

فمن البيان السابق أن مهارة الكلام هو إحدى المهارات اللغوية التي يجب على الطلبة إتقانها في تعلم اللغة العربية. هناك حاجة إلى الجهد حتى يتمكن الطلاب الإتقان مهارة الكلام. إحدى الجهود التي يمكن القيام بها في التعلم هي استخدام وسائل التعليمية. يهدف استخدام وسائل التعليمية إلى جعل عملية التعليم والتعلم أكثر فعالية وكفاءة وإنشاء اتصال جيد بين المعلمين والطلبة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل أيضًا إلى التغلب على ملل الطلبة عند الدراسة في الفصل. باستخدام الوسائل المناسبة والمتنوعة يمكن التغلب على الموقف السلبي للطلبة وتسهيل فهم الطلاب للرسائل أو المعلومات التي ينقلها المعلم في الدرس. وسائل

---

<sup>8</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006), hlm. 15-16

التعليمية التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام منها: المسجلة الصوتية.

وسيلة المسجلة الصوتية هي الوسائل المستخدمة لنقل الرسائل اللفظية وغير اللفظية، حيث يكون التركيز على الجانب السمعي كمعلومات. يمكن لوسيلة المسجلة الصوتية جذب الطلاب وتحفيزهم على تعلم المزيد من المواد. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدامه لتعلم اللغات الأجنبية. أحدها في تعلم مهارة الكلام التي يمكن استخدامها لتوضيح كيفية نطق اللغات الأجنبية.<sup>9</sup>

بناء على المقابلة التمهيديّة مع المعلم الذي يعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية 4 بادانج يعني الأستاذ رينالدي، وجدت الباحثة منها المعلومات عن تعليم مهارة الكلام. قال الأستاذ رينالدي إن مهارة الكلام هو من أهم المهارات التي يتقنها الطلبة لأنها ركز على جوانب التكلم بعد الاستماع مع المفردات وحفظها. لكن أثناء عملية التعلم وجد المعلم العديد من الأخطاء من الطلاب في النطق والتنغيم والتعبير باللغة العربية.

في عملية التعليم مهارة الكلام، يستخدم المعلم فقط طريقة السمع الشفهية حتى يكون التعلم رتيباً، ويشعر الطلبة بالملل، ولم يركز الطلبة على المواد التي يقدمها المعلم. بالإضافة إلى ذلك، فإن النتائج التي حصل عليها الطلبة منخفضة ولم يتحقق الغرض من تعليم مهارة الكلام. لذلك، يجب على المعلم استخدام الوسائل التعلم المختلفة لزيادة الاهتمام وتحفيز الطلاب في عملية التعليم مهارة الكلام.

بناء على الملاحظة مع أستاذ رينالدي أن أحد الوسائل التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام هو وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*). إن استخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) بسبب سهولة. ليس ذلك فحسب، باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية، يتم تحفيز الطلبة لتعلم المزيد من المواد لأنه يمكن تشغيل التسجيل في أي وقت وفي أي مكان. مع هذا التكرار، يمكن للطلبة تقليد طريقة نطق اللغة العربية بشكل صحيح. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام

<sup>9</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), hlm. 149

وسيلة المسجلة الصوتية يجعل انتباه الطلبة أكثر تركيزاً على المادة التي يقدمها المعلم.<sup>10</sup>

استناداً إلى الخلفية، تختار الباحثة موضوع الرسالة " تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder) في المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية 4 بادانج"

المشكلات الموجودة في هذا البحث فيما يلي: عدم اهتمام الطلاب على تعليم مهارة الكلام. هذا بسبب المعلم مازال نادراً ما يستخدم وسيلة التعلم حتى يشعر الطلبة بالملل. ثم لا يزال المعلم يطبق الطريقة السمعية الشفهية دون مساعدة من وسائل التعلم. من المتوقع أن يؤدي استخدام وسيلة المسجلة الصوتية إلى تحسين نتائج تعلم الطلبة. بشكل عام، يتم استخدام وسيلة المسجلة الصوتية لتعليم مهارة الاستماع. ومع ذلك، في المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية 4 بادانج، وجد أن المعلم يستخدم وسيلة المسجلة الصوتية لتعليم مهارة الكلام.

المسألة الرئيسة في هذا البحث هي كيف تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder)

أما الأهداف من هذا البحث فهي: هي لكشف طريقة تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ولتصوير تقويم تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ولوصف تحديات وفرص تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية أما فوائد هذا البحث كما يلي: من ناحية النظرية: هذا البحث إلهاماً نافعا عن تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder)

من ناحية التطبيقية (أ) للباحثة: لزيادة المعارف لتعليم اللغة العربية ونتائج البحث فكرة عملية يقدمها الباحثة للبيئة التربوية، وهذا البحث شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنحوال الإسلامية الحكومية بادانج. (ب) للمعلم : أن يكون المدرس في عملية تعليم مهارة القراءة ابكارياً وتجديداً. (ج) للطلبة : لينمو رغبة الطلاب وأن ترفع كفاءة الطلبة في تعليم اللغة العربية وتعليم مهارة الكلام. (د) للمدرسة : أن يكون هذا البحث بعد انجاز مرجعاً من مراجع تعليم مهارة الكلام

<sup>10</sup> الملاحظة التي قامت الباحثة في المدرسة

الثانوية الحكومية 4 بادانج، في يوم الثلاثاء في التاريخ 2 فبراير 2021

باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (Audio Recorder). (هـ) للجامعة : توفر ثروة مراجع الدراسة المكتبة الجامعة.

#### **منهجية البحث**

أما منهجه فهو منهج وصفي على البحث الميداني. أما مصادر البيانات لهذا البحث ينقسم إلى قسمين يعني: (1) مصدر أساسي: يعني معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج الذي يعلم اللغة العربية في الفصل الثامن وعدده 1 شخصا. (2) مصدر إضافي: يعني الطلبة في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج في الفصل الثامن. وجمعت بيانات البحث بطريقة: المقابلة و الملاحظة المباشرة والوثائق والاستبيان.

#### **نتيجة البحث**

(1) طريقة تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ( *Audio Recorder* ) هي بناء على نتائج البحث الذي تم إجراؤه في المدرسة الثانوية الحكومية 4 بادانج في الصف الثامن بالملاحظة والمقابلات التي وصفتها الباحثة، يمكن الملاحظة أن المعلم يستخدم الطريقة الصحيحة في تعليم مهارة الكلام. الطريقة التي يستخدم المعلم في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة

الصوتية هي الطريقة السمعية الشفهية. أما الطريقة التي يستخدمها المعلم كما تلي: المقدمة: في عملية التعلم الأولى، التسليم ثم يطلب المعلم من الطلبة لترتيب الفصل، ثم يطلب المعلم من رئيس الفصل لإمامة الدعاء إلى الله. ثم المعلم يغيب الطلبة واحدا فواحدا. ثم يقوم المعلم بإعداد الطلبة نفسياً وجسدياً لمتابعة عملية التعلم. وبعد ذلك، يدرك المعلم الطلبة حول المادة المراد دراستها.

الأنشطة الأساسية: في الأنشطة الأساسية، يعد المعلم أدوات التعليم مثل مكبرات الصوت للذاكرة لتشغيل المادة الحوار، ثم يقسم المعلم الطلبة إلى 4 مجموعات. وبعد ذلك، يُطلب المعلم من الطلبة الاستماع ومراقبة الحوار الذي يتم تشغيله من خلال جهاز مسجلة صوتية. ثم يقوم المعلم بتشغيل مسجلة صوتية ويكرر المعلم المسجلة الصوتية 2-3 مرات. والتالي يطلب المعلم من الطلبة لتقليد الحوار مرة أخرى وفقا لما سمع. وبعد ذلك، يطلب المعلم من أعضاء المجموعة أو شركائهم لعرض الحوار أمام الفصل مع التنعيم والتعبير الجيد بدوره. ثم يقدم المعلم التغذية الراجعة (تصحيح الأخطاء التي يرتكبها الطلبة) مثل التنعيم والتعبير غير الصحيحين عند قراءة

حوار يعزز الطلبة فهمهم لمعنى الجمل الواردة في النص. في آخره يعطي المعلم الفرصة للطلبة لطرح الأسئلة حول معنى التعبيرات الواردة في الحوار.

الاختتام: يعطي المعلم الأسئلة للطلبة لمعرفة مدى فهم الطلبة لمواد الحوار. ثم يختصر المعلم مادة حوار التي قد سمعها بوسيلة المسجلة الصوتية. وبعد ذلك، يفتح المعلم طلبة ليكرروا مادة الحوار التي قد سمعها بوسيلة المسجلة الصوتية. ثم يختتم المعلم التعليم بإيداء التقدير والشكر للطلبة التي يشاركون تعليم جيداً.

2) تقويم تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ( *Audio Recorder* ). التقويم هو عملية إصدار حكم على الشيء أو الشخص في ضوء درجة القياس وفي ضوء الاهداف المحددة وفي ضوء المعلومات الاخرى التي يتم الحصول عليها من مصادر مختلفة.<sup>11</sup> تقويم التعليم له هدف لا يمكن فصله عن شيئين، وهما المعلمون والطلبة. بالنسبة للمعلم، يتم استخدام التقييم للنظر

في القدرة في التعلم المقدم وفقاً للأهداف والأساليب واستراتيجيات التعليم ومدى ملائمة المواد التي يتم تدريسها، بينما يتم إجراء التقييم للطلبة لتوفير المعرفة للمعلم حول أوجه القصور و الصعوبات التي يواجهها الطلبة في عملية التعليم والمواد المفهومة.<sup>12</sup>

تقويم تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) هو بالاختبار الشفوي. أما خطوات التقويم التي يقوم بها المعلم هي كما يلي: يقوم المعلم بتشغيل مادة الحوار على الطلبة باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ويطلب من الطلبة الاستماع. ثم يطلب من الطلبة لعرض الحوار أمام الفصل وفقاً بالنطق والتنغيم الصحيح والتعبير الواضح والمخارج الصحيح. ثم يقوم المعلم بتقييم الجوانب التالية: دقة النطق، دقة التنغيم، دقة التعبير. ثم يعطي المعلم الأسئلة المتعلقة بمادة الحوار التي قد سمعها بوسيلة المسجلة الصوتية ويقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة شفهيًا.<sup>3</sup>

2) تحديات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية ( *Audio* )

<sup>11</sup> نورا شميخ، التقويم في التعليم، (المملكة العربية السعودية: شبكة الألوكة، 41 هـ / 8192 م)، ص. 8

<sup>12</sup> Muhimmatul Choirah, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Media E-Learning*, Jurnal Kajian Pendidikan Bahasa Arab Vol 3 No 1, 2021



*Recorder* هي الوقت القصير جدا. منذ الوباء كوفيد-19، تستغرق عملية التعليم 60 دقيقة فقط، مما يجعل المعلم يكرر مادة الحوار باستخدام وسيلة التسجيلات الصوتية 2-3 مرات. يختلف مستوى فهم الطلبة لأن هناك طلبة قادرين على تقليد الحوار الذي يتم سماعه بشكل صحيح، وهناك أيضًا من يجدون صعوبة في تقليد الحوار بشكل صحيح، لذلك يجب على المعلم محاولة مساواة فهم هؤلاء الطلبة. أحيانا تكون مادة الحوار التي يقدمها المعلم طويلة جدا بحيث تجعل الطلبة يشعرون بالملل.

(3)

أما للتغلب على هذه التحديات يقوم المعلم بعدة جهود حتى تتحقق أهداف العملية التعليمية وهي كالتالي: 1) يرسل المعلم مادة الحوار بوسيلة التسجيلات الصوتية إلى مجموعة واتسأب حتى يتمكن الطلبة من تكرار ودراستها في المنزل. 2) حتى يكون مستوى فهم الطلبة هو نفسه، فإن أحد الجهود التي يبذلها المعلم هو قراءة الحوار الذي تم تشغيله ويطلب من الطلبة متابعته.

**الخاتمة**

طريقة التي يستخدم المعلم في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) هي طريقة السمعية الشفهية بخطوات التالية: يقوم المعلم بتشغيل المسجلة الصوتية ثم يكرر المعلم المسجلة الصوتية. ثم يطلب المعلم من الطلبة لتقليد الحوار. وبعد ذلك يطلب المعلم من الطلبة لعرض الحوار أمام الفصل. تقوم الذي يستخدم المعلم في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) هي الاختبار الشفوي. أي يعرض الطلبة الحوار أمام الفصل ثم يقوم المعلم بتقييم الجوانب التالية: دقة النطق، دقة التنغيم، دقة التعبير.

تحديات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) هي الوقت القصير جدا ويختلف مستوى فهم الطلبة في فهم مادة الحوار ومادة الحوار التي يقدمها المعلم طويلة جدا بحيث تجعل الطلبة يشعرون بالملل. أما فرص تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة المسجلة الصوتية (*Audio Recorder*) هو يركز الطلبة في التعليم ثم يشعر الطلبة بسرور والحماس في التعلم ثم ينشط الطلبة في الإجابة على الأسئلة التي

يطرحها المعلم. غير ذلك، الطلبة تعلم مواد  
الحوار بسهولة في أي مكان وزمان.

## المراجع

شميخ، نورا . التقويم في التعليم . 41 هـ / 8192 م . المملكة العربية السعودية: شبكة الألوكة  
الحديد، علي . مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب . القاهرة: دار الكاتب العربية للطباعة والنشر،  
د،ت

العارفين، زين . 2010 . طرائق وأساليب تدريسها . بادانج: مطبعة حيف

عبد الله، عمر الصديق وآخرون . 2006 . طرائق وأساليب تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها .

سودان: منشورات جامعة السودان المفتوحة

يونس، فتحى على والشيخ عبد الرؤوف . 2003 . المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب .

القاهرة: دار مكتبة وهبية

Arsyad, Azhar. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

-----.. 2006. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

Choiroh, Muhimmatul. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Media E Learning*. Jurnal Kajian Pendidikan Bahasa Arab Vol 3 No 1, 2021

Pane, Aprida dan Muhammad Darwis Dasopang. *Belajar Dan Pembelajaran*,  
Fitrah Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman, vol. 03 no. 2 Desember 2017

Mustofa, Syaiful. 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang:  
UIN Maliki Press

Ramli, Muhammad. 2012. *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Banjarmasin:  
Antasari Press