

تعليم القراءة باستخدام أسلوب فكر وزواج وشارك (*Think-Pair-Share*) لدى طلبة
تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتأهيل المدرسين
بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية

أزوار
عليا حسنى

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية

<azwar.ilya@gmail.com>

<Ilyahusna@uinib.ac.id>

Abstrak: Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan belajar siswa *Maharah al-Qiraah* dari Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Itu terlihat dalam evaluasi dan antusiasme siswa dalam mempelajari *Maharah al-Qiraah*. Penelitian ini bertujuan untuk menentukan aplikasi dan hasil pembelajaran model pembelajaran *Think-Pair-Share* ke Studi *Maharah Al-Qiraah* Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan metode deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Think-Pair-Share* sangat efektif karena siswa aktif dalam proses pembelajaran. Dan kemampuan belajar siswa *Maharah al-Qiraah* dari Pendidikan Bahasa Arab di Imam Bonjol Universitas Islam Negeri Padang telah meningkat. Rata-rata pre-test adalah 74,63 dan rata-rata post-test adalah 87,83. Artinya, model pembelajaran *Think-Pair-Share* dapat meningkatkan kemampuan belajar siswa *Maharah al-Qiraah*. Belajar dengan model *Think-Pair-Share* membuat siswa lebih aktif dan menerima pembelajaran dengan menyenangkan.

Kata Kunci: *maharah al-qiraah, think-pair-share.*

ملخص: يهدف هذا البحث على معرفة قدرة الطلاب على تعلم مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج. يظهر في تقييم الطلاب وحماهم في تعلم مهارة القراءة. تهدف هذا البحث إلى تحديد تطبيق ونتائج التعلم بأسلوب *Think-Pair-Share* في قسم تعليم اللغة العربية في مهارة القراءة. نوع هذا البحث هو الكمية مع طريقة وصفية. تشير نتائج هذا البحث إلى أن تطبيق نموذج التعلم-*Think-Pair-Share* فعال للغاية لأن الطلاب ينشطون في عملية التعلم. وقد ازدادت قدرة الطلاب على تعلم مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج. معدل الاختبار القبلي هو ٧٤,٦٣ ومعدل الاختبار النهائي هو ٨٧,٨٣. وهذا يعني أن أسلوب *Think-Pair-Share* يمكن أن يحسن من قدرة الطلاب على تعلم مهارة القراءة. يجعل أسلوب *Think-Pair-Share* الطلاب أكثر نشاطاً ويتلقون التعلم بمتعة.

الكلمات المفتاحية: *maharah al-qiraah, think-pair-share.*

أ. مقدمة
اللغة هي آلة لاتصال المهمة لتوسيع المعاملة
والمعارف والفهم في أنواع العلوم. وهي مجموعة من
تترز منزلة اللغات الأخرى مثل اللغة الانجليزية
واللغة الألمانية، واللغة الفرنسية وغيرها من
اللغات المستخدمة في العالم. لهذه اللغة وظيفة
كأداة الاتصال بين الشعوب، كما أنها أداة تساعد
على تطوير العلوم والمعارف لبناء الشعوب.

وصفوة القول، إن القراءة تساعد الطالب على إتقان مهارات القراءة، وتعرف صور الأدب المختلفة، والميل إلى القراءة ابتغاء المتعة، واستغلال القراءة في تكوين اهتمامات وأغراض جديدة، واستخدام المراجع استخداما معالا، وتعرف أفكار الكبار، ومواقف الحياة المطردة، واستخدام القراءة لتكوين أحكام متزنة، واستخدام القراءة كوسيلة للاشتراك غير المباشر في تجارب الأشخاص البالغين، واستغلال القراءة في حل المشكلات الشخصية وفي تنمية الهوايات، والميول الشخصية، هذا بجانب أسهام القراءة الفعال في تكوين المواطن الصالح الذي يساهم في رقي المجتمع وتقدمه.

ولكن في الواقع، كثير من متعلمي اللغة العربية، خصوصا في قسم تعليم اللغة الربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية - هذا بما وجدت الباحثة- أنهم يشعرون بالملل أثناء التعلم. هذا بسبب أن بعضهم يتخرجون من المدرسة الثانوية الحكومية وأيضا بسبب المدرسين الذين لا يستخدمون طرق التعليم أو الوسائل التعليمية في أنشطته في الفصل، خاصة في تعليم القراءة.

وجدت الباحثة الأخطاء الكثيرة في القراءة، إما من ناحية نطق الحروف. المثال في نطق حرف الثاء والذال والظاء التي تتطلب إخراج طرف اللسان لجودة نطقها، ونطق حرف القاف التي تختلط أحيانا بالكاف. وأيضا الوقف في القراءة الجهرية. لأن إذا كان الوقف صحيحا، وفي وقته

أما تعليم اللغة العربية فهي التدريبات والاشرافات المساعدات التي قام بها المدرس يحصل التلاميذ المهارات اللغوية الأربعة وهي: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وتوجد التعاريف والآراء عن القراءة لدى أهل العلم. قال حسن جعفر الخليفة أن القراءة عملية عضوية (بصرية) عقلية، يراد بها ترجمة الرموز المتوبة إلى معان وأفكار.¹ وقال جودمان أن القراءة تعني عملية ديناميكية لإعادة بناء الخطاب المشفر بيانيا عند الخبراء.² إذا، القراءة هي فن من الفنون الأساسية للغة، فهي الأساس الذي تبنى عليه فروع النشاط اللغوي من حديث، واستماع، وكتابة. وليس هناك ريب في أن القدرة على القراءة فيه ألزم له، لزوم طعامه وشرابه.

وللقراءة أهميتها للفرد؛ لأنها تسهم في بناء شخصيته عن طريق تثقيف العقل واكتساب المعرفة، وتهذيب العواطف. وهي أداة التعلم في الحياة المدرسية؛ فالطالب لا يستطيع أن يتقدم في أي ناحية من النواحي إلا إذا استطاع السيطرة على مهارات القراءة، فهي بحق (مفتاح التعلم). وهي كذلك مهمة للمجتمع؛ لأنها أداة الاطلاع على التراث الثقافي الذي تعز به كل أمة تفخر بتاريخها، وهي أداة من أدوات الاتصال الاجتماعي؛ إذ إنها تربط الإنسان بعالمه وبما فيه.³

¹ حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية؛ ابتدائي-متوسط-ثانوي (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣)، ص. ١٢٠

² Goodman, *the Reading Process*. Cambridge University Press.

³ حسن جعفر الخليفة، نفس المرجع، ص. ١٢٢.

المناسب كان دليلا على حسن الفهم، وجودة القراءة، وإدراك المعنى. وغير ذلك من الأخطاء.

والنجاح في تعليم اللغة يتعلق كثيرا إلى الطريقة التي استخدمها المعلم في عملية التعليم، وكذلك الوسائل التعليمية التي تناسب زمن التعلم وأيضا المعلم نفسه. و لازم على المعلم أن يستخدم طريقة التعليم الجديدة كي تساعد على تنمية الميول والدوافع في الصف الدراسي، كما يعطي دافعا أكبر للطلبة على أن يكونوا أكثر نشاطا في عملية التعليم، كما يؤدي إلى تبادل الخبرات والمهارات المختلفة بين الطلبة.

كي يستفيد الطلبة بكثير من العلوم، خصوصا في اكتساب مهارة القراءة بالطريقة التعلم التعاوني من احدى الطرائق الجيدة. إن التعلم التعاوني من الطرق التي تسعى لتنظيم عمل الجماعة، بهدف تعزيز التعلم، وتنمية التحصيل الدراسي، من خلال تنظيم بنائي دقيق لكيفية تعامل المتعلم مع غيره من المتعلمين، واشراكهم معا من أجل الوصول إلى تحقيق الأهداف.^٤

أسلوب فكر وزوج وشارك من التعليم التعاوني النموذجية التي وضعها ليتمان وزملاؤه من الجامعة Maryland. هذا التعليم مفيد لتدريب معرفة الطلاب. أسلوب فكر وزوج وشارك له الإجراءات الجيدة، يعطي الطلبة وقتا للتفكير، ويجيب الأسئلة، ويساعد كل منهما الآخر. من خلال هذه الطريقة يرجى الطلبة أن تكون قادرة على

⁵ Lie, Anita, Cooperative Learning: Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang Kelas, (Jakarta: Grasindo, 2007), p 31.

⁶ أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١)، ص. ١٨١.

^٤ إبراهيم عطية، فعالية استراتيجية (K,W,L,A) و(فكر، زوج، شارك) في تدريس الرياضيات على تنمية التواصل والإبداع الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، (دم: ٢٠٠٨)، ص. ٧٦.

يشاركون ويناقشون أمام الفصل، هذا النشاط يرجى الأسئلة والأجوبة بين المجموعة.⁷

بعض الفوائد لهذا الأسلوب هو سهل في التطبيق في جميع المستويات التعليمية وفي كل الفرصة. ويستطيع الطلبة أن يتعلم من الطلاب الآخرين، وأيضا الفرصة لديهم كبيرة لتبليغ الأفكار. أسلوب فكر وزاوج وشارك هو تقنية بسيطة مع فوائد كبيرة. بهذا الأسلوب يستطيع الطلبة ترقية تذكر بعض المعلومات. يتعلم الطالب من الطلاب الآخرين ويبلغ الأفكار ليشترك أمام الفصل، ويعطي الطلبة الفرصة ليناقدش أمام الفصل. أسلوب فكر وزاوج وشارك هو نموذج التعلم التعاوني أسهل في التطبيق ويستعمل كل الطبقة.

ب. الدراسات السابقة

بحث فريد صاحب الفهم وإخوانه عن تعليم مهارة القراءة السنة ٢٠١٧ بالموضوع "تطبيق أسلوب المباراة الفئوية واستخدام الصور في تعليم مهارة القراءة". المشكلات في هذا البحث هي كيف تطبيق أسلوب المباراة الفئوية واستخدام الصور في تعليم مهارة القراءة، لأ وجد الباحث كثير من متعلمي اللغة العربية في المدارس خاصة في المدرسة المتوسطة الحكومية بكفانجين أنهم يشعرون رتابة وجفافا لأسباب في تعليم اللغة العربية. خم خرجوا من المدارس التي لا توجد مادة اللغة العربية (SD).

ويرتب عليه أن المدرس لا يستخدمون طرق التعليم أو الوسائل التعليمية في أنشطة خاصة في تعليم القراءة.

ونتيجة تعليم مهارة القراءة التي توخذ من الاستبانة فهي تشير إلى أن علمية التعليم بأسلوب المباراة الفئوية واستخدام الصور جيد وفعال. نظرا إلى نتيجة الاستبانة للتلاميذ، وجد الباحث جميع النتائج من ناحية رغبة التلاميذ التي قد نشر الباحث لتعليم القراءة في طرائق التعليم هو ٦٤، ٨٠. هذه النتيجة تدل على أن عملية التعليم بأسلوب المباراة الفئوية واستخدام الصور فعالية وإيجابية.

أما البحث الذي يتعلق بأسلوب فكر وزاوج وشارك، قد بحثته خير النساء في بحثها بالموضوع "استخدام أسلوب فكر وزاوج وناقش في تعليم مهارة الكلام؛ بحث تجريبي في المدرسة الثانوية السلفية لامونجان جاوى الشرقية". فالمشكلات في هذا البحث هي مدا فعالية استخدام أسلوب فكر وزاوج وناقش في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية السلفية لامونجان جاوى الشرقية، إما من ناحية نطق الأصوات، واستعمال المفردات اللغوية، وتطبيق القواعد، وأيضا تنمية مهارة الكلام في طلاقة.

والنتيجة لهذا البحث هي إن استخدام أسلوب فكر وزاوج وناقش يحسن إنجاز الكلام والفهم لدى التلاميذ. باستخدام هذا الأسلوب يزيد مشاركة التلاميذ في النشاط الدراسي، وكذلك يسبب إلى زيادة الفرصة للتلاميذ في التعبير على

⁷ Suprijono, Agus, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009) p.91.

أفكارهم، ويسبب أيضا إلى زيادة دافع التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.

وأيا في بحث ماجدة موسى أحمد الخالدي، وهي تبحث عن أسلوب فكر وزاوج وشارك بالموضوع "أثر توظيف استراتيجيات (فكر-اكتب-زاوج-شارك) في تدريس مبحث التربية الإسلامية على تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب الصف الخامس الأساسي". المشكلات في هذا البحث هي ما هي أثر توظيف استراتيجيات (فكر-اكتب-زاوج-شارك) في تدريس مبحث التربية الإسلامية على تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب الصف الخامس الأساسي من ناحية المهارات الحياتية والملايم الأساسية. والنتيجة لهذا البحث هي أن استخدام استراتيجيات (فكر-اكتب-زاوج-شارك) يتيح للطلاب فرصا لتنمية المهارات الحياتية أثناء تنفيذ خطواتها الأربعة (التفكير-الكتابة-المزاوجة-المشاركة). وهذه الاستراتيجية تعمل على تعزيز الاتصال الشخصي والتفاهم من خلال المنقشات التي تتم بين الطلاب بعضهم البعض، وهذا ينمي المهارات في البعد الاجتماعي.

بعد أن لاحظت الباحثة الدراسات السابقة، تجد أن البحث الأول تبحث عن تطبيق أسلوب المباراة الفئوية واستخدام الصور في تعليم مهارة القراءة. والبحث الثاني والثالث يتكلم عن استخدام أسلوب فكر وزاوج وناقش في التعليم. أما في هذا البحث أرادت الباحثة أن تبحث عن استخدام أسلوب فكر وزاوج وشارك في تعليم مهارة القراءة. وعلى ضوء هذا يتضح لنا أن

الدراسة التي تقوم بها الباحثة تختلف عن الدراسات السابقة. لأن تقوم الباحثة بدراسة تجريبية لتنمية مهارة القراءة لطلبة فصل "ج" قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية باستخدام أسلوب فكر وزاوج وشارك.

ج. منهج البحث

إن المنهج الذي اتجهته الباحثة في هذا البحث هو المنهج الوصفي. إن الوصف يعتمد على دراسة الواقعية أو الظاهرة. ^أ يهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيراً كيفياً. قامت الباحثة بالمدخل الكيفي الكمي. يسمى بالكيفي لأن الباحثة تصف كيفية استخدام أسلوب فكر وزاوج وشارك في تعليم القراءة على صورة وصفية من حيث البيانات الموجودة أثناء أنشطة التعليم. ويسمى بالكيفي لأن البيانات تحتاج إليها الباحثة تكون على الصورة العددية، أو يعطي وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أ حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى. ويجري هذا البحث بنظام تشاركي Participatory Collaborative وهو المشاركة بين الباحثة والطلاب في الفصل.

استخدام هذا البحث تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة متكافئة The Equivalent Pretest-Posttest Design يعني أن تعين فعالية التجربة وعدمها في تعليم مهارة القراءة. فعالية الطريقة باستخدام أسلوب فكر وزاوج

^أ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، ط. (الناشر: وكالة المطبوعات، ١٩٧٣)، ص. ٢٧٨.

جمع النتيجة الأخيرة بطرائق التعليم في مهارة القراءة.

د. نتائج البحث والبيانات

يقعد البحث في فصل "ج" طلبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادانج. تقع الجامعة في شارع محمود يونس لوبوك لنتاه كورنجي بادانج. لهذه الجامعة ست كليات، وهي كلية الأدب والعلوم الإنسانية، وكلية الدعوة، وكلية الشريعة، وكلية التربية وتأهيل المدرسين، وكلية أصول الدين، وكلية الاقتصاد الإسلامية. ركزت الباحثة بحثها في الفصل المعتدل كفاءة (فصل ج). في هذا الفصل أربعة وثلاثون طلبة. وتعليم مهارة القراءة في يوم الخميس لكل الأسبوع.

تطبيق تعليم مهارة القراءة بأسلوب فكر وزاوج وشارك في عملية التعليم بالمقابلة مع الطلبة لمادة مهارة القراءة وأخذ بعض المراجع التي تتعلق بعملية التعليم. قامت الباحثة بالملاحظة الميدانية لمعرفة كفاءة الطلبة في فهم المادة. وقامت الباحثة بهذه الطريقة لقياس استخدام المواد الدراسي وأوراق العمل للطلبة. والاختبار في هذا المجال لغرض الحصول على البيانات المطلوبة عن نتيجة الطلبة حتى عرفت الباحثة التحصيل التعليمي في تعليم مهارة القراءة بطرائق التعليم.

يجري البحث لمدة شهرين، وتنفيذ التعليم في هذا البحث كما يلي:

وناقش وعدمها تقاس حسب نتيجة المجموعة وتظهر في فروق المقياس المعدلي نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي. نتيجة الاختبار القبلي تصور سلوكا مبدئيا Entering Behavior ونتيجة الاختبار البعدي تصور سلوكا نهائيا Terminal Behavior للطلبة.

يتكون مجتمع هذا البحث من طلبة المستوى الرابع قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادانج في العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩. أما العينة المأخوذة في هذا البحث فصل "ج" من قسم تعليم اللغة العربية وعددهم ٣٤ طلبة. البيانات الموجودة في هذا البحث هي البيانات الكيفية الكمية. البيانات الكيفية هي عملية تعليم القراءة بأسلوب فكر وزاوج وشارك. والبيانات الكمية هي نتيجة الاختبار أو فهم الطلبة بالمقروء. أما مصدر البيانات في هذا البحث هو الطلبة والمعلمة. الطلبة مصدر لمعرفة نتيجة التعليم والتدريس، أما المعلمة مصدرة لأنشطة التعليم.

الأدوات المستخدمة في هذا البحث هي الباحثة نفسها. لتسهيل إجراء تحليل البيانات استخدمت الباحثة الأدوات الأخرى وهي دليل الملاحظة الميدانية والاختبار والاستبانة. استخدمت الباحثة الطريقة الكيفية لتحليل البيانات من الاختبار والاستبانة لمعرفة حصول رغبة الطلبة بالطرائق المستخدمة. ثم حلت الباحثة الاختبار بطريقة

وهذا ما جرى أيضا في اللقاء الثالث حتى اللقاء السابع. وفي اللقاء الثامن، قامت الباحثة على الاختبار النهائي.

في هذه الحالة تجد الباحثة البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار النهائي كما تلي:

جدول (٢)
نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي
نواحي مهارة القراءة

الترتيب	أسماء الطلبة	النطق	المعجمات	القواعد	الفهم على الأفكار الرئيسية	المجموع	البيان
١	ديانا فضلة	٧٠	٧٠	٧١	٧١	٧١	خط
٢	فيونا دوي أغوستين	٦٥	٦٦	٦٦	٦٨	٦٦	مقبول
٣	النساء حسنة	٦٥	٦٥	٦٦	٦٠	٦٤	مقبول
٤	سيلفي ليستاري	٦٥	٦٦	٦٨	٦٨	٦٧	مقبول
٥	فريئة فيريكا	٧٥	٧٥	٧٦	٧٦	٧٦	خط
٦	إينده سوجيا	٧٢	٧٥	٧٥	٧٤	٧٤	خط
٧	إيلسي غيا	٧٥	٧٥	٧٦	٧٦	٧٦	خط
٨	أحمد ناصر	٧٠	٧٢	٧٢	٧٣	٧٢	خط
٩	حسنة عزتي	٧٦	٧٦	٧٨	٧٨	٧٧	خط
١٠	أسهاري بساريبو	٧٠	٧٨	٧٠	٧٠	٧٢	خط
١١	محمد أفضل	٧٥	٧٥	٧٤	٧٤	٧٥	خط
١٢	ثلاثة سيراجر	٧٦	٧٦	٧٤	٧٥	٧٥	خط
١٣	إينده يوليا	٧٥	٧٦	٧٦	٧٥	٧٦	خط
١٤	عطيفة إماني	٨٠	٨٢	٨٢	٨٤	٨٢	خط
١٥	أيو ولنداري	٧٠	٧٠	٧٥	٧٦	٧٣	خط
١٦	حرياتي كارسيينا	٧٠	٧١	٧٥	٧٦	٧٣	خط
١٧	خير النساء	٧٥	٧١	٧٢	٧٥	٧٣	خط
١٨	لقمان الحكيم	٧٠	٧١	٦٩	٧٢	٧١	خط
١٩	ديبي أرديا	٧٩	٨٠	٨٢	٨٢	٨١	خط
٢٠	شهر يانا هاسيبوان	٧٥	٧٩	٨٤	٨٤	٨١	خط
٢١	فوزية	٧٠	٧١	٧٨	٧٨	٧٤	خط
٢٢	أحمد عزيز	٧٠	٧٦	٧٦	٧٠	٧٣	خط
٢٣	الأوليا	٧٥	٧٠	٧٥	٧٥	٧٤	خط
٢٤	ماريكا بوتري	٧٢	٧٠	٧٥	٧٥	٧٣	خط
٢٥	هلنديا دينيستي	٧٨	٧٨	٧٩	٧٩	٧٩	خط
٢٦	أسلمة ذكية	٧٥	٧٦	٧٨	٧٨	٧٧	خط
٢٧	خليصة	٧٥	٧٨	٨٦	٨٠	٨٠	خط
٢٨	رودي أنتوا	٧٨	٨٠	٨٤	٨١	٨١	خط
٢٩	صانيا هالاق	٧٨	٧٥	٧٦	٧٤	٧٦	خط
٣٠	سوجي أوليا	٧٥	٧٨	٧٦	٨٠	٧٧	خط
٣١	هوتنيدا ساري	٦٩	٧٨	٧٨	٨٠	٧٦	خط
٣٢	سلامة سيراجر	٧٨	٧٥	٧٥	٧٦	٧٦	خط
٣٣	شيف الأنوار	٧٨	٧٦	٧٥	٧٥	٧٦	خط
٣٤	جونيك بوتري	٧٥	٧٥	٧٦	٧٥	٧٥	خط
	العدد					٢٥٣٨	
	المعدل					٧٤,٦٣	

يتضح في الاختبار القبلي ، أن الطلبة نالوا الدرجة المعدلة ٧٤,٦٣ يعني ذلك أن قدرة الطلبة على القراءة في المستوى جيد. ومن هنا يتضح أن قدرة الطلبة على القراءة بصفة عامة جيد.

جدول (٣)

تقدير نتيجة الاختبار القبلي

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	١٠٠-٨٥	جيد جدا	-	-
	٨٤-٧٠	جيد	٣١	٩٢ %
	٦٩-٥٥	مقبول	٣	٨ %
	٥٤-٤٠	ضعيف	-	-
	٤٩ ≥	راسب	-	-
	المجموع		٣٤	١٠٠ %

ونجد في الجدول السابق أن بعض الطلبة لم يحصل على الدرجة جيد جدا.

جدول (٢)

نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي

الرقم	أسماء الطلبة	التفصيل	المفردات	القواعد	النظم على الأفكار الرئيسية	المجموع	البيان
١	ديانا فضلة	٨٠	٨٠	٨٢	٨٥	٨٢	جيد
٢	فيونا دوي أغوستين	٧٩	٨٥	٨٠	٨٠	٨١	جيد
٣	النساء حسنة	٧٩	٨٥	٨٢	٧٨	٨١	جيد
٤	سيلفي ليستاري	٧٩	٨٢	٨٨	٧٩	٨٢	جيد
٥	قرينة فيريكا	٨٨	٨٨	٨٦	٨٩	٨٨	جيد جدا
٦	إينداه سوجيا	٨٢	٨٦	٨٨	٨٥	٨٥	جيد جدا
٧	إيلسي غيا	٨٩	٩٠	٩٠	٨٥	٨٩	جيد جدا
٨	أحمد ناصر	٨٩	٨٨	٨٩	٩٠	٨٩	جيد جدا
٩	حسنة عزتي	٩٠	٩٥	٩٢	٩٢	٩٢	جيد جدا
١٠	أسهاري بساريبو	٨٩	٨٦	٨٩	٨٥	٨٧	جيد جدا
١١	محمد أفضل	٨٥	٨٥	٨٨	٨٩	٨٧	جيد جدا
١٢	ثلاثة سير اغر	٩٠	٩٢	٩٢	٩٦	٩٣	جيد جدا
١٣	إينداه يوليا	٨٩	٩٠	٩٠	٨٩	٩٠	جيد جدا
١٤	عطيفة إماني	٩٠	٩٢	٩٥	٩٥	٩٣	جيد جدا
١٥	أيو ولنداري	٨٠	٨٢	٨٤	٨٤	٨٣	جيد
١٦	حرياتي كارسيينا	٨٨	٨٠	٨٥	٨٠	٨٣	جيد
١٧	خير النساء	٨٩	٨٠	٨٥	٨٢	٨٤	جيد
١٨	لقمان الحكيم	٨٥	٨٠	٨٢	٨٢	٨٢	جيد
١٩	ديبي أرديا	٩٠	٩٠	٩٢	٨٢	٨٩	جيد جدا
٢٠	شهر يانا هاسيبوان	٨٩	٨٩	٨٨	٨٤	٨٨	جيد جدا

٢١	فوزية	٨٩	٨٥	٨٩	٨٥	٨٧	جيد جدا
٢٢	أحمد عزيز	٨٨	٨٨	٨٥	٨٥	٨٧	جيد جدا
٢٣	الأوليا	٨٨	٨٥	٨٦	٨٦	٨٦	جيد جدا
٢٤	ماريكا بوتري	٨٨	٨٥	٨٦	٨٦	٨٦	جيد جدا
٢٥	هلنديا دينيسي	٨٨	٩٠	٩٢	٨٨	٩٠	جيد جدا
٢٦	أسلمة ذكية	٩٦	٩٨	٩٦	٩٥	٩٦	جيد جدا
٢٧	خليصة	٨٨	٩٠	٩٠	٨٩	٨٩	جيد جدا
٢٨	رودي أنتوا	٩٠	٩٠	٩٦	٩٥	٩٣	جيد جدا
٢٩	صانيا هالاق	٨٨	٩٠	٩٠	٨٩	٨٩	جيد جدا
٣٠	سوجي أوليا	٩٠	٩٢	٨٩	٨٩	٩٠	جيد جدا
٣١	هوتنيدا ساري	٩٥	٩٤	٩٥	٩٥	٩٥	جيد جدا
٣٢	سلامة سيراجر	٨٥	٩٢	٩٢	٩٠	٩٠	جيد جدا
٣٣	شيف الأنوار	٩٦	٩٤	٩٤	٩٢	٩٤	جيد جدا
٣٤	جونيك بوتري	٩٠	٨٨	٨٩	٩٠	٨٩	جيد جدا
	العدد					٢٩٨٦	
	المعدل					٨٣،٨٧	

يتضح في الاختبار النهائي، أن الطلبة نالوا الدرجة المعدلة ٨٧،٨٣ يعني ذلك أن قدرة الطلبة على القراءة في المستوى جيد جدا. ومن هنا يتضح أن قدرة الطلبة على القراءة بصفة عامة جيد جدا.

جدول (٥)

تقدير نتيجة الاختبار النهائي

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد	النسبة المئوية
١	٨٥-١٠٠	جيد جدا	٢٦	٨٣%
	٧٠-٨٤	جيد	٨	١٧%
	٥٥-٦٩	مقبول	-	-
	٤٠-٥٤	ضعيف	-	-
	٤٩ ≥	راسب	-	-
	المجموع		٣٤	١٠٠%

في التعليم والتخفيف من رتابة الدروس وجفافها.

صحيح بما قال أحمد ويوسف في كتابهما، أن أسلوب فكر وزواج وشارك تعد احدى استراتيجيات التعلم التعاوني الذي يعتمد على التفاعل الإيجابي بين أفراد المجموعات في ضوء أنهم يعملون جميعا لتحقيق الأهداف المطلوبة. وإن اتباع هذا النمط في التعليم يعد من الخطوات المهمة لتعزيز العملية

ونجد في الجدول السابق أن بعض الطلبة يقرؤون

جيذا ويحصلون على تقدير جيد جدا.

^١ أحمد ردينة وخدام يوسف، طرائق التدريس منهج - أسلوب - وسيلة. (عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص. ١٥٣

التعليمية لأنه يعتمد العمل الجماعي للطلاب و. المراجع

والتعاون فيما بينهم وتبادل الأفكار والآراء من أجل المراجع العربية

فهم أفضل للمادة التعليمية. الخليفة، حسن جعفر. ٢٠٠٣. فصول في تدريس

اللغة العربية؛ ابتدائي-متوسط-ثانوي

الرياض: مكتبة الرشد

ه. الخلاصة والمقترحات

عطية، إبراهيم. ٢٠٠٨. فعالية استراتيجية (K,W,L,A)

و(فكر، زواج، شارك) في تدريس الرياضيات

على تنمية التواصل والابداع الرياضي لدى

تلاميذ المرحلة الابتدائية. دم

بحر الدين، أوريل. ٢٠١١. مهارات التدريس نحو

إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء. مالانق:

مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية بمالانق

بدر، أحمد. ١٩٧٣. أصول البحث العلمي ومناهجه.

الناشر: وكالة المطبوعات

ردينة، أحمد وخدام يوسف. ٢٠١٠. طرائق التدريس

منهج - أسلوب - وسيلة. عمان: دار المناهج

للنشر والتوزيع

المراجع الأجنبية

Goodman, K. 1988. *the Reading Process*.
Cambridge University Press

Suprijono, Agus. 2009. *Cooperative Learning; Teori dan Aplikasi Paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Lie, Anita. 2007. *Cooperative Learning: Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang Kelas*. Jakarta: Grasindo, 2007

والنجاح في تعليم اللغة يتعلق كثيرا إلى الطريقة التي

استخدمها المعلم في عملية التعليم، وكذلك الوسائل

التعليمية التي تناسب زمن التعلم وأيضا المعلم

نفسه. و لازم على المعلم أن يستخدم طريقة التعليم

الجديدة كي تساعد على تنمية الميول والدوافع في

الصف الدراسي، كما يعطي دافعا أكبر للطلبة على

أن يكونوا أكثر نشاطا في عملية التعليم، كما يؤدي إلى

تبادل الخبرات والمهارات المختلفة بين الطلبة.

لاحظت ثم استنبطت الباحثة أن أسلوب فكر

وزواج وشارك جديد عند الطلبة. والجديد يثير

الاهتمام والتشويق دائما، وهذه الأمور قد تزداد من

الدافعية للتعليم مما يزيد من نتيجة التعليم.

اعتمادا على نتائج البحث العلمي ينبغي على

الباحثين اللاحقين أن يطوروا هذا البحث في تطبيق

الطريقة أو أسلوب اللغوية الأخرى في واقع تعليم

اللغة العربية، ويمكن المقارنة بين هذا الأسلوب مع

أساليب التعليم التعاوني الأخرى في الجامعة أو

المدرسة وكذلك تطبيق هذه الطريقة التعليمية في

الموضوعات الأخرى.