



## تحليل أنواع مواد كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول

Ayat nuraini<sup>1</sup>, Rahmawati<sup>2</sup>  
Yasmadi<sup>3</sup>,

<sup>123</sup>Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang

<[ayatnuraini55@gmail.com](mailto:ayatnuraini55@gmail.com)> <[rahmawati@uinib.ac.id](mailto:rahmawati@uinib.ac.id)>  
<[Yasmadi@uinib.ac.id](mailto:Yasmadi@uinib.ac.id)>

**Abstrak:**

Materi merupakan salah satu faktor dasar dalam proses belajar mengajar. Buku teks adalah materi yang paling penting Oleh karena itu, para pendidik menyarankan untuk berhati-hati dalam mempersiapkannya. Terutama materi-materi yang berkaitan dengan pengajaran bahasa Arab kepada non-penutur asli. Salah satu buku pelajarannya adalah buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani. Permasalahan utama dalam penelitian ini adalah bagaimana materi yang terdapat dalam buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani Bagian Pertama? Permasalahan ini bersifat luas, oleh karena itu peneliti mengidentifikasi jenis-jenis materi dalam buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani Bagian Pertama. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui jenis-jenis materi yang terdapat buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Shabani Bagian Pertama. Dalam penelitian ini digunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif desk study. Sumber utama penelitian ini adalah buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani Bagian Pertama, dan sumber sekunder adalah kumpulan buku-buku yang berkaitan dengan penelitian ini. Adapun alat pengumpulan datanya adalah desk study dan wawancara. Hasil penelitian sebagai berikut: Yang pertama adalah jenis-jenis materi dalam buku “*durusul- lughoh arabiyyah*” karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani. Bagian pertama yaitu ditemukan materi dibagi menjadi tiga materi yaitu kosakata (*mufrodat*), struktur bahasa (*tarakib*) keterampilan linguistik (*maharah kalam maharah qiraah* dan *maharah kitabah*)

**Kata Kunci:** *analisis, materi ajar, bahasa arab*

**Abstract:**

Materials are one of the basic factors of the teaching and learning process. The textbook is the most important material. Education: Hence, educators recommend taking care in preparing it. Especially those materials that are concerned with teaching the Arabic language to non-native speakers. One of the textbooks is the book “*durusul- lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani. The “*durusul- lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani, Part One? This issue is broad, and therefore the researcher identified the types of materials, the foundations of materials, and the organization of materials in the book “*durusul- lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani, Part One. The objectives of the research are to know the types of materials in the book “*durusul- lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani, Part One. In this research, a qualitative approach using the descriptive approach to desk research was used. The primary source for this research is the book “*durusul-lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani, Part One, and the secondary source is the collection of books related to this research. As for the tools for collecting data, desk study and interviews. The results of the research are as follows: The first is the types of materials in the book “*durusul-lughoh arabiyyah*” by Imam Zarkasyi and Imam Syubani. The first part, is divided into three materials: vocabulary, and structures linguistic skills (speaking skills, reading skills and writing skills, but there is no material for listening skills).

**Keywords:** *analyze, text book, arabic*

## ١. مقدمة

الأمور التي تشغّل بالمهتمين بالمحفوظ والمادة التعليمية وطريقة التدريس. تأتي مواد التعليم لتكمّل عناصر التعلم الثلاثة وهي معلم ومتعلم ومادة التعليم، والكتاب المدرسي يعد أهمّ مواد التعليم، لاسيما المواد التي تعنى بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

كتاب دروس اللغة العربية هو كتاب من كتب اللغة العربية المشهورة في إندونيسيا، وألف هذا الكتاب إمام زركشي وإمام شباتي، يستخدم هذا الكتاب في المعهد دار السلام كونتور. وهو أحد من أكبر المعاهد في إندونيسيا. (Aliyah, 2018) فأكثر الخرجين من ذلك المعهد كانوا يستطيعون يتكلم باللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك كثير من المدارس والمعاهد في إندونيسيا يستعمل هذا الكتاب مثال: معهد دار النجاح جاكرتا ومعهد دار السلام الكوتوري باتام ومعهد حداية الله بباتام ومعهد نورمانسي حكمة السلام ببادنج باريامانان ومعهد العصرى الهاشمية دار العلوم بميدان. هذا الكتاب بنظرية الوحدة بأن ينظر إلى اللغة على أنها وحدة مترابطة متماضكة وليس

المواد هي إحدى العوامل الأساسية لعملية التعليم والتعلم. وتلك العوامل هي الهدف والمادة والطريقة والوسيلة والتقويم. المواد التعليمية هي المحتوى الذي يرغب المعلم في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهاراتية أو وجدانية. (الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم، 1983) والمادة التعليمية هي عنصر ثان من تلك العناصر التعليمية. للمادة دور هام في عملية التعليم والتعلم، لأن المادة يعطيها المعلم للطلبة أو التلاميذ لفهمها من إنجاز الأغراض المنشودة المرجوة الوصول إليها. (Hilmi, 2018) ومن المواد التعليمية هي عناصر اللغة كالأصوات، والكلمات والتراتيب النحوية، ومن المهارات اللغوية كمهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة. (Nalole, 2018)

أن الكتاب المدرسي ركن مهم من أركان عملية التعليم ومصدر تعليمي يلتقطي عنده والمتعلم وترجمة حية لما يسمى بالحتوى الأكاديمى للمنهج. ولذلك تعتبر نوعية وجودة الكتاب المدرسي من أهم

لتعليم اللغة العربية للصف الثاني من المدرسة الثانوية الإسلامية عند أحمد رشدي طعيمة ويركز هذا البحث لمعرفة محتوى الكتاب والمفردات وتدریس النحو ومحفوظ الثقافي. (حسين، خالد، 2019) وأما في رسالة الماجستير امرأة المطهرة بالموضوع تحليل كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول والثاني لإمام زركشي وإمام شباني على نظرية وليام فرنجيس مايكى ويركز هذا البحث لمعرفة محتوى من هذا الكتاب واستخدمت نظرية وليام فرنجيس ولا تستعمل نظرية أخرى ولا يخلل هذا البحث المواد من ناحية الأسس المواد التعليمية الجيدة وتنظيم المواد(المطهرة, n.d.).

ومن هذا رأت الباحثة أن المواد تعليم له دور هام في عملية تعليم. بذلك في هذا البحث ركزت الباحثة إلى المواد الدراسية في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول.

## 2. منهجة البحث

مدخل البحث المستعمل هو المدخل الكيفي بالمنهج الوصفي على البحث المكتبي. المدخل الكيفي هو المدخل الذي يهدف إلى اكتشاف المظاهر عن

فروعًا مفرقة مختلفة، ومقصود هنا أن في تعليمها على تقديم المادة بأن تجمع الدراسات اللغوية. وفي هذا الكتاب افترض بشان العربية كوحدة من عده وحدات، أما لتطبيق نظرية الوحدة في تعليم اللغة يتخذ المحتوى أو النص محوراً تدور حوله جميع الدراسات اللغوية. فالمحفوظ هذا الكتاب تبدأ من المفردات، التركيب، القراءة، الحوار وتمرينات (Siregar, n.d.).

أما أهداف في هذا البحث فهي لبيان أنواع مواد في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول. أما النظرية المستعملة في أنواع مواد مهارة اللغوية هي النظرية التي قدمها عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ورشدي أحمد طعيمة نظرت الباحثة في رسالة الماجستير بالموضوع "تحليل الكتاب fasih berbahasa Arab وليام فرانسيس مكى ويركز هذا البحث لكشف نتائج البحث من ناحية اختيار المواد ثم تدرج المواد ثم تعریض المواد والأخر تكرار المواد. (Akromussolihah, 2018) وأما في رسالة الماجستير للمعاني فورديانتو بالموضوع "تحليل كتاب الطالب

أساليب البحث العلمي الذي يستهدف الوصف الموضوعي المنظم والكيفي للمحتوى الظاهر لمدة الاتصال. وأما خطوات تحليل البيانات في هذا البحث، هي: تحديد البيانات، وهي تختتم الباحثة بقراءة كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني لمعرفة محتويات مواد فيها. الباحثة تخل عن عرض المواد في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني

### 3. نتائج البحث و مناقشتها

المواد التي تحتوي في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول واسعة جداً، يتكون من المفردات والتراكيب والمهارات اللغوية وبيان كل منها فيما يلي:

#### الجدول 2.1

#### المفردات في كتاب دروس اللغة العربية

| المفردات                    | عدد المفردات | الدرس        |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| كتاب، قرطاس، قلم، قلم رصاص، | 7            | الدرس الأول: |

طريق. صادق واعي وشامل ومناسب بالخطاب الطبيعي بوسيلة جمع الحقائق منخلفية الطبيعية (الأصلية) كمصدر مباشر بأدوات البحث الرئيسية نفسها . (ahmad tanzeh, 2006) المهدف البحث لبناء النظرية أي الفكرة الجديدة حتى أن يحصل على معنى الدلالة من البيانات ومناقشة (Saleh et al., 2019) ولذلك تزيد الباحثة أن تبحث عن مواد كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول. تكون أن هذا البحث نوعان من البحوث المكتبة فإن جمع البيانات والأخبار فيه يتم بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة. (Bashrah et al., 2021) ثم تحدد جودة البيانات (Sugiyono, 2010) بجودة ألة التي تأخذها البيانات. على العموم أن أساليب جمع البيانات في البحث الكيفي تشمل على الأساليب التفاعلية بوسائل المكتبة والوثائق.

أسلوب تحليل البيانات في هذا البحث (content analysis) هو تحليل المضمني كما يعرف بيرلسون (Birleson) تحليل المضمني بقوله أنه، أسلوب من

|   |    |  |   |  |
|---|----|--|---|--|
|   |    | للمفرد<br>قريب وبعيد<br>للمؤنث<br>والذكر<br>"الأدوات"<br>الملدرسية"  | مقدّد، كرسي،<br>باب   | مبتدأ والخبر<br>من اسم<br>إشارة<br>للمفرد<br>قريب وبعيد<br>(ذكر)                   |
| مدرسة، فصل،<br>سلة، جدار،<br>سقف، أرض،<br>مجلة، مسجد،<br>فناء، مسحة،<br>تقويم، ساحة | 12 | الدرس<br>الرابع عن<br>مبتدأ والخبر<br>من اسم<br>إشارة<br>للمفرد<br>قريب وبعيد<br>"الأدوات"<br>والأماكن<br>حول<br>"البيت" |   | حرف<br>الإستفهام<br>"الأدوات"<br>في الفصل"   |
| في، على، تحت،<br>فوق، أمام، وراء،<br>بين  | 7  | الدرس<br>الخامس عن<br>ظرف<br>المكان<br>وحرف الجر   | سبورة، طلاسة،<br>مسطّرة، منشأة،<br>كراسة، طبشوره،<br>نافذة، مكنسة | الدرس<br>الثاني: مبتدأ<br>والخبر من<br>اسم إشارة<br>للمفرد<br>قريب وبعيد<br>(مؤنث) |
| -أنا-لي، أنت-<br>لك، أنت- لك،<br>هو-له، هي- لها                                     | 5  | الدرس<br>السادس عن<br>حرف جر<br>"ل" وضمير  | حائط، خريطة،<br>مبرأة، مثلث،<br>فرجار، منقلة، قلم<br>حبر، مؤشر    | الدرس<br>الثالث:<br>مبتدأ والخبر<br>من اسم<br>إشارة                                |

| آبار، أعشاب،<br>أكواب، أفلام  | الدرس<br>النinth عن<br>عدد 1-10<br>مؤنث، اسم<br>مؤنث<br>(فرد)<br>ومثنى،<br>وجمع) حول<br>البيت | الدرس<br>النinth عن<br>عدد 1-10<br>مؤنث، اسم<br>مؤنث<br>(فرد)<br>ومثنى،<br>وجمع) حول<br>البيت                    | أنا...ي، أنت..<br>ك، أنت..ك،<br>هو... ه، هي...<br>ها | 5  | منفصل<br>وملكيه |
|---|---|--|--|--|-----------------|
| مجلة واحدة،<br>مجلتان اثنان،<br>ثلاث مجلات،<br>أربع مجلات،<br>خمس مجلات،<br>ست مجلات،<br>سبع مجلات،<br>ثماني مجلات،<br>تسعة مجلات،<br>عشر مجلات | الدرس<br>الninth عن<br>عدد 1-10<br>مؤنث، اسم<br>مؤنث<br>(فرد)<br>ومثنى،<br>وجمع) حول<br>البيت | أنا...ي، أنت..<br>ك، أنت..ك،<br>هو... ه، هي...<br>ها   | 5  | الدرس<br>السابع عن<br>ضمير<br>متصل               |                 |
| سبورة، منشأة،<br>طلاسة، بنت،<br>حجرة، لغة،<br>محابة، صلاة،<br>قناة، سماء<br>مثنى: سبورتان،<br>منشأتان   | والفصل"   | واحد، اثنان،<br>ثلاثة، أربعة،<br>خمسة، سبعة،<br>سبعة، ثمانية،<br>تسعة، عشرة                                      | 10   | الدرس<br>الثامن عن<br>عدد 1-10<br>المذكر<br>مذكر |                 |
| مفرد: فصل،<br>صحن جيب،<br>طالب، عامل،<br>خادم، رسالة،<br>خريطة، جريدة،<br>مسلم، مؤمن،<br>صالح، كافر،  | الدرس<br>العاشر عن<br>اسم مذكر<br>مؤنث<br>(فرد)<br>ومثنى،<br>وجمع)<br>المفردات                | ولدان، رقمان،<br>بئران، عشبان،<br>كوبان، قلمان<br>جمع: أبواب،<br>أسوار، أثواب،<br>أغصان، أمصار،<br>أولاد، أرقام، | 33   | مفرد، مثنى<br>جمع (المذكر)<br>حول البيت          |                 |

|  |    |  |  |                          |
|--|----|--|--|--------------------------|
| لست (أنت)،<br>لست (انا)،<br>لست (أنت)،<br>لستنا (نحن)  |    | عشر عن<br>أدأة النفي<br>(ليس)  | مكتب، منزل،<br>مدرسة، نافذة،<br>مائدة، فاكهة،<br>مفتاح، عصفور،   | حول البيت<br>(الفصل)     |
| 11 أحد عشر<br>ولدا، 12 إثنا<br>عشر ولدا، 13<br>ثلاثة عشر ولد،<br>اربعة عشر<br>ولدا، 15 خمسة<br>عشر ولد، 16<br>ستة عشر ولدا،<br>سبعة عشر<br>ولدا، 18 ثمانية<br>عشر ولدا، 19<br>تسعة عشر ولدا،<br>عشرون ولدا | 20 | الدرس<br>الثاني عشر<br>عن عدد<br>20-11<br>ذكر  | تلميذ، مسلمة<br>مؤمنة، صالحة،<br>كافرة<br>جمع: فصول،<br>صحون، جنوب،<br>طلاب، عمال،<br>خدام، رسائل،<br>خرائط، جرائد،<br>مسلمون،<br>مؤمنون،<br>صالحون، كافرون،<br>مكاتب، منازل،<br>مدارس، نوافذ، |                          |
| 11 إحدى عشرة<br>رسالة، 12 اثنتا<br>عشر رسالة، 13<br>ثلاث عشرة<br>رسالة، 14 أربع<br>عشر رسالة، 15<br>خمس عشرة<br>رسالة، 16 ست<br>عشر رسالة، 17  | 20 | الدرس<br>الثالث عشر<br>عن عدد<br>20-11<br>مؤنث، اسم<br>مذكر<br>مؤنث<br>(فرد)<br>وجمع | موائد، فواكه،<br>مفاتيح، عصافير،<br>تلاميذ،<br>مسلمات،<br>مؤمنات،<br>صالحات، كافرات  |                          |
|  |    |  | ليس (هو)،<br>ليست (هي)،<br>لست (أنت)،  | الدرس<br>الدرس<br>الحادي |
|  |    |  | 6  |                          |

|   |    |   |  |                                 |
|---|----|---|--|---------------------------------|
| قوی، ضعیف،<br>ثحین، رقیق،<br>صاف، کدر،<br>نظیف، وسخ،<br>واسع، ضيق،<br>حار، بارد،<br>عمیق، ضخل.  |    | الرابع عشر<br>عن<br>الأوصاف،<br>صفة مذکر<br>ومؤنث | سبع عشرة رسالة،<br>18 ثمانی عشرة<br>رسالة، 19 تسع<br>عشري رسالة،<br>عشرون رسالة  | المفردات<br>حول البيت<br>والفصل |
| واسع، عمیق،<br>صاف، مرتفع،<br>سریع، جمیل،<br>واسعة ، عمیقة،<br>صفاییة، مرتفعة،<br>سریعة، جمیلة  | 12 |   | مفرد: كتاب،<br>مدينة، رسول،<br>علیم، رحیم،<br>وزیر، صورة،<br>غرفة، قریة،<br>صغریة، جبل،<br>رجل، سؤال،<br>مكان، لواء،   | 36                              |
| کبیر- أکبر،<br>طویل- أطول،<br>واسع - أوسع،<br>عالیم - أعلم،<br>ضيق - أضيق،<br>قوی - أقوى،<br>سهل - أسهل،<br>غال - أغلى،<br>رقیق - أرق،<br>خفیف - أخف. | 20 | الدرس<br>الخامس<br>عشر عن<br>اسـم<br>التفضیل      | جدار، بلد،<br>قمیص<br>جمع: کتب،<br>مدن، رسـل،<br>علماء، رحـماء،<br>وزرـائ، صـور،<br>غرـف، قـرى،<br>صـغار، جـبال،<br>رجـال، اسـئـلة،<br>أمـكـنة، الـويـة،<br>جدـران، بلـدان،<br>قمـصـان |                                 |
| أبیض، أحمر،<br>أحـضـر، أزرـق،<br>أسـمـر، أسـوـد،  | 8  | الدرس<br>السـادـس<br>عشر عن                       | طـوـیـل، قـصـیر،   | الـدرس<br>16                    |

|  |    |   |  |    |                           |
|--|----|---|--|----|---------------------------|
| أنت تخرج، أنت تدخل، هو يجلس، هو يخرج، هو يدخل.   |    | فعل مضارع مذكر                          | أرمد، أصفر مذكر: اللبن أبيض، الفحم أسود، العشب   | 14 | الألوان                   |
| أنا أذهب، أنا أرجع، أنا أفتح، أنا أغلق، أنا تذهب، أنا ترجع، أنا تفتح، أنا تقفل، هو يذهب، هو يرجع، هو يفتح، هو يقفل، نحن نذهب، نحن نفتح، نحن ننفل | 16 | الدرس التاسع عشر عن ضمير فعل مضارع مذكر | أحضر، الحبر أزرق، هذا الحبر أحمر، الحجر ارمد، الذهب أصفر مؤنث: الممحاة بيضاء، السبورة سوداء، النباتات خضراء، الكراسة زرقاء، الزهرة حمراء، الكرة رمادية، الملعقة صفراء أو بيضاء |    |                           |
| افتح، اغلق، اذهب، اخرج، ادخل، ارجع، اجلس، اقرأ   | 8  | الدرس العشرون عن فعل أمر مذكر           | مربع، مستطيل، مستدير ، أطواني، مكوار، بيضاوي، مكعب، مخروط، هرمي، مستقيم، منحن، مثلث  | 12 | الدرس السابع عشر عن الشكل |
| خذ- أنت تأخذ، ضع- أنت تضع،   | 16 | الدرس الحادي والعشرون                   | أنا أجلس، أنا أخرج، أنا أدخل، أنت تجلس، أنت  | 9  | الدرس الثامن عشر عن ضمير  |

|   |    |  |   |                                 |
|---|----|--|---|---------------------------------|
| نـعـمـة - نـعـمـ، فـرـقـة<br>- فـرـقـ، إـبـرـةـ<br>إـبـرـ، حـائـطـ<br>حـيـطـانـ، جـارـ<br>جـيـرـانـ، نـارـ<br>نـيـرـانـ   |    | اـكـتـبـ- أـنـتـ<br>تـكـتـبـ، اـمـسـحـ<br>أـنـتـ تـمـسـحـ،<br>احـفـظـ- أـنـتـ<br>تـحـفـظـ، اـحـمـلـ<br>أـنـتـ تـحـمـلـ،<br>احـضـرـ- أـنـتـ<br>تـحـضـرـ، تـعـالـ<br>أـنـتـ تـحـضـرـ                     | عـنـ فـعـلـ أـمـرـ<br>وـفـعـلـ<br>مـضـارـعـ<br>مـذـكـرـ   |                                 |
| - هو يـقـومـ، أـنـاـ<br>أـقـومـ، أـنـتـ<br>تـقـومـ، قـمـ<br>- هو يـعـودـ، أـنـاـ<br>أـعـودـ، أـنـ تـعـودـ،<br>عدـ<br>- هو يـسـيرـ، أـنـاـ<br>أـسـيرـ، أـنـتـ<br>تـسـيرـ، سـرـ<br>- هو يـقـيـسـ، أـنـاـ<br>أـقـيـسـ، أـنـتـ<br>تـقـيـسـ قـسـ | 16 | هـوـ يـمـشـيـ، أـنـاـ<br>أـمـشـيـ، أـنـتـ<br>تـمـشـيـ، اـمـشـ، هـوـ<br>يـخـرـجـ، أـنـاـ اـخـرـجـ،<br>أـنـتـ تـخـرـجـ، اـخـرـجـ،<br>هـوـ يـقـفـ، أـنـاـ<br>أـقـفـ، أـنـتـ تـقـفـ،<br>قـفـ، هـوـ يـثـبـ، | الـدـرـسـ<br>الـثـانـيـ<br>وـالـعـشـرـونـ<br>عـنـ فـعـلـ<br>مـضـارـعـ<br>وـفـعـلـ أـمـرـ<br>مـذـكـرـ، اـسـمـ<br>مـذـكـرـ                |                                 |
| رـأـسـ، عـنـقـ،<br>كـتـفـ، يـدـ،<br>صـدـرـ، بـطـنـ،<br>ظـهـرـ، رـجـلـ،<br>وـجـهـ، عـيـنـ، أـنـفـ،<br>فـمـ، لـسـانـ، سـنـ،<br>خـذـ، جـبـهـةـ، أـذـنـ،<br>ذـقـنـ، شـفـةـ، شـعـرـ  | 20 | الـدـرـسـ<br>الـثـالـثـ<br>وـالـعـشـرـونـ<br>عـنـ جـسـمـ<br>الـإـنـسـانـ   | أـنـأـثـبـ، أـنـتـ<br>تـثـبـ، ثـبـ  | وـمـؤـنـثـ<br>مـفـرـدـ وـجـمـعـ |
|   |    |  | نيـيـ - أـنـبـيـاءـ،<br>ذـكـيـ - أـذـكـيـاءـ،<br>قوـيـ - أـقـوـيـاءـ،<br>رـجـلـ - أـرـجـلـ،<br>ظـهـرـ - أـظـهـرـ،<br>شـهـرـ - أـشـهـرـ، | 24                              |

|   |    |       |   |    |  |
|---|----|-------|---|----|--|
| (مشنی) ذان-ذین،<br>تان-تین، هذان-<br>هذاين، هاتان-<br>هاتین، ذلك-<br>تلک، ذانک-<br>ذانیک، تانک-<br>تینک.<br><br>(جمع) ألواء،<br>ألواء، هؤلاء،<br>هؤلاء، أولئك،<br>أولئك |    |       | عضو، مرفق،<br>ساعد، كف،<br>معصم، رسخ،<br>أصبع، إبهام،<br>سبابة، وسطى،<br>بنصر، خنصر،<br>ظفر، فخذ، كبة،<br>ساق، قدم،<br>كعب، عقب | 19 |  |
| محرم، صفر، ربيع<br>الأول، ربيع<br>الثاني، جمادى<br>الأولى، جمادى<br>الثانية، رجب،<br>شعبان، رمضان،<br>Shawal، ذو القعده،<br>ذو الحجه                                    | 12 |       | الأم تجلس،<br>الصبية تقوم، هي<br>تمشي، أنت<br>تجلسين، أنت<br>تقومين، أنت<br>تمشين   | 6  | الدرس<br>الرابع<br>والعشرون<br>عن فعل<br>مضارع<br>مؤنث               |
| يناير، فبراير،<br>مارس، أبريل،<br>مايو، يونيو،<br>يوليو، أغسطس،<br>سبتمبر، أكتوبر،<br>نوفمبر، ديسمبر  | 23 |       | الجهات الأصلية:<br>شمال، جنوب،<br>شرق، غرب<br>الجهات الفرعية:<br>شمال شرقي،<br>شمال غربي،<br>جنوب غربي،<br>جنوب شرقي            | 8  | الدرس<br>الخامس<br>والعشرون<br>الجهات،<br>أسماء<br>الشهور<br>المجرية |
| هاته، ذلك-تلك   |    | مجموع | (فرد) ذا، ذهـ-<br>تا، هذا، هذهـ-  | 18 |  |
| 563   |    |       |   |    |  |

كلمة للمستوى الابتدائي.<sup>1</sup> بل عدد المفردات في الكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول أقل من ذلك الاقتراح، ولكن في بعض النص والمطالعة والمحاورة توجد تطوير المفردات الذي يساعد في خزينة المفردات للغة العربية.

توجد تكرار المفردات في الدرس الأول إلى الآخر إما في المادة أو في التدريبات لمعرفة قدرة المتعلم في الفهم المفردات الجديدة. والمفردات في هذا الكتاب مطابقاً للمرحلة المبتدئ لأن المفردات العادية تستعمل كل يوم وبالبساطة ليسهل المتعلم في الفهم المادة والتalking باللغة العربية.

## 2. التركيب

### الجدول 2.1

التركيب في كتاب دروس اللغة العربية

| أنواع التركيب اللغوية                                      | درس الكتاب  |
|--|-------------|
| مبداً والخبر من اسم إشارة للمفرد قريب وبعيد (المذكر)= هذا- | الدرس الأول |

### 1. المفردات

أن المفردات في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول متعددة والمفردات في كل الدرس تكون من المفردات اليومية التي توجد حول الطلاب في المدرسة والمعهد والبيت. ولتحقيق فهم الطلاب عن المفردات في المادة يكتب البحث المتعلق بها في فهم الجملة والعبارات والقواعد العربية والمطالعة والمحاورة مع الأسئلة البسيطة المتعلقة بالجملة التي تبين كيفية استعمال المفردات في السؤال.

عدد المفردات لكل درس متعددة من خمس إلى إثنان وستون مفردة وعدد المفردات كلها خمسيني ثلات وستون مفردة جديدة، ولكل درس مفردات جديدة تكتب باللغة العربية كلها دون الترجمة.

قال رشدي أحمد طعيمة أن تحديد القدر المناسب من المفردات الذي ينبغي تعلمه الدارسين في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى. بعضهم يقترح من 750 - 1000 ص.

<sup>11</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها ومناهجه وأساليبه، (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسسيكو، 1989)،

|   |                  |   |              |
|---|------------------|---|--------------|
| أنا...ي، أنت..ك،<br>أنت..ك، هو...ه،<br>هي...ها  |                  | ذلك<br>-حرف الإستفهام=<br>ما-أ  |              |
| مفرد، مثنى جمع (المذكر)<br>واسم الاستفهام   | الدرس الثامن     | مبتدأ والخبر من اسم<br>إشارة للمفرد قريب<br>وبعيد (المؤنث)=<br>هذه، تلك | الدرس الثاني |
| مفرد، مثنى، وجمع<br>(المؤنث) واسم<br>الاستفهام  | الدرس التاسع     | -حرف الإستفهام=<br>ما-أ   |              |
| مفرد وجمع   | الدرس العاشر     | مبتدأ والخبر من اسم<br>إشارة للمفرد قريب<br>وبعيد للمؤنث والمذكر        | الدرس الثالث |
| استعمال ليس (ليس<br>(هو)، ليست (هي)،<br>لست (أنت)، لست<br>(أنت)، لست (انا)،<br>لست (أنت)، لسنا<br>(نحن)     | الدرس الحادي عشر | -حرف الإستفهام=<br>ما-أ   |              |
| عدد 11-20 مذكر  | الدرس الثاني عشر | -مبتدأ والخبر من اسم<br>إشارة للمفرد قريب<br>وبعيد = هنا - هناك         | الدرس الرابع |
| عدد 11-20 مؤنث  | الدرس الثالث عشر | -حرف الإستفهام=<br>هل - ماذا  |              |
| -   | الدرس الرابع عشر | حرف جر = في، على،<br>تحت، فوق، أمام، وراء،<br>بين                       | الدرس الخامس |
| أسماء تفضيل = كبير -<br>أكبر، طويل - أطول،<br>واسع - أوسع، عالم -<br>أعلم، ضيق - أضيق،<br>قوي - أقوى، سهل - | الدرس الخامس عشر | ضمير منفصل = أنا -<br>لي، أنت - لك، أنت -<br>لك، هو - له، هي - لها      | الدرس السادس |
|   |                  | ضمير متصل =   | الدرس السابع |

الأساسية قدرة التكلم اللغة العربية. لذاك كان بعض المواد لها العلاقة بالتركيب النحوية والصرفية وظيفية بسيطة، وتلائم بالدرس المبتدئ. وتشكيل مادة التركيب في هذا الكتاب في الجمل والمحادثة التمرينات.

كما وجدت الباحثة أن مادة التركيب تأتي على شكل الجملة لترقية قدرة الطالب المبتدئين عند التعلم والتكلم اللغة العربية، يعني بدأ الكتاب بالمفردات المحيطة بيئتهم ثم الجملة بأسماء الإشارة ثم حروف الجر والظروف ثم الضمائر المتصلة ثم استعمال ليس لتحليلة الحوار ثم أسماء التفضيل ثم تقديم تعليم الفعل المضارع من الماضي وبعد استيعاب التلاميذ جميع الأفعال المضارعة التي يحتاجونها في الاتصال اليومي في المعهد والمدرسة.

وأن الباحثة وجدت أن مادة التركيب تأتي على شكل المحادثة، وهذه مناسبة بجذب تعليم اللغة العربية لأنها هو أن يتمكن الدارس من إتقان الكفاءات الثلاث يعني اللغوية والاتصالية والثقافية<sup>2</sup>.

حيث يستطيع الدارس أن يستعمل اللغة وسيلة للاتصال بالتركيب الصحيح أو

|   |   |
|---|---|
| <p>أسهل، غال - أغلى،<br/>رقيق - أرق، خفيف -<br/>أخف</p> <p>-</p> <p>-</p> <p> فعل مضارع = أنا، أنت،<br/>هو</p> <p> فعل مضارع لضمائر<br/>= أنا، أنت، هو، نحن</p> <p> فعل أمر لضمير أنت</p> <p> فعل أمر ومضارع<br/>لضمير أنت</p> <p> فعل مضارع لضمائر<br/>هو، أنا، أنت</p> <p>-</p> <p> فعل مضارع لضمرين<br/>هي وأنت</p> <p>-</p> | <p>الدرس السادس عشر</p> <p>الدرس السابع عشر</p> <p>الدرس الثامن عشر</p> <p>الدرس التاسع عشر</p> <p>الدرس العشرون</p> <p>الدرس الحادي والعشرون</p> <p>الدرس الثاني والعشرون</p> <p>الدرس الثالث والعشرون</p> <p>الدرس الرابع والعشرون</p> <p>الدرس الخامس والعشرون</p> |
|---|---|

بعدما قرأت الباحثة كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شبياني الجزء الأول ولاحظته وجدت أن مجمل المواد في هذا الكتاب تتضمن على القواعد

<sup>2</sup> د. مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، ص. 114-116.

شكل الجمل والمحادثة والتمرينات. ولم يشرح التراكيب في هذا الكتاب دقيقية.

### 3. المهارات اللغوية

ومن ناحية المهارات اللغوية رأت الباحثة أن النصوص في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول تخدم إلى مهارة الكلام والقراءة والكتابة. لا يختص هذا الكتاب مادة مهارة الاستماع كأساس لتدريس مهارة الاستماع. ولكن كما مقابلة الباحثة بأحد المدرسين دروس اللغة العربية، إذا كان المدرس يريد أن يستمر الدراسة إلى الموضوع التالي يعني مادة الاستماع، فيلفظ المدرس المفردات المدروسة بصوت عال ثم يكرر الطلاب.

التدريبات في ذلك الكتاب تشتمل على المهارات يعني مهارة الكلام والقراءة والكتابة. وهناك علاقة قوية بين المفردات والتراكيب والنصوص والتدريبات. مع أن التدريبات متربطة بالمواد السابقة ويوجد التكامل بين المهارت الأربع في بعض النصوص والتدريبات.

يعرف الثقافة العربية بشكل جيد. وإنها مناسبة بطريقة إجراءها وهي الطريقة اللجوء إلى الترجمة، مهما كانت الأسباب وعدم تزويد الطالب بقواعد اللغة النظرية، والاكفاء بندربيه على قوالب اللغة وتراكبيها، وربط المباشر بين الكلمة والشيء الذي تدل عليه، واستخدام أسلوب المحادثة حتى يستظهر الطالب جملًا كثيرة باللغة الأجنبية. ويشمل المحادثة على الجمل والتعبيرات والتراكيب النحوية ويهدف المحادثة إلى سهولة الطالب في التكلم للغة العربية وفهم المواد التعليمي.

كما وجدت الباحثة أن تشكيل مادة التراكيب من تمرينات يعني بوجود التمرينات لمعرفة كفاءة الطلاب في استعمال التراكيب لكل الدرس. ومن التمرينات استخدم في هذا الكتاب يعني: التحويل والتكميل الكلمة والسؤال والجواب والملا فراغ والتكتوين الجملة.

نظرا إلى البيانات السابقة وتحليلها توصل البحث التراكيب في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول يختصر على التراكيب وظيفية بسيطية التي يحتاجونها في الاتصال اليومي في المعهد والمدرسة والبيت. ويلائم بالدراس المبتدئ. وأما تصميم هذه المادة هي على

- 1000 بل عدد المفردات في الكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول أقل من ذلك الاقتراح، ولكن في بعض النص والمطالعة والمحاورة توجد تطوير المفردات الذي يساعد في خزينة المفردات للغة العربية. أن تحديد القدر المناسب من المفردات الذي ينبغي تعلمه الدارسين في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى.

ومن وجوه التراكيب في الكتاب: قام وضع المادة التراكيب في هذا الكتاب، التراكيب وظيفية بسيطة.

ومن ناحية المهارات اللغوية رأت الباحثة أن النصوص في هذا الكتاب تهتم إلى مهارة القراءة والكلام والكتابة . لا يختص هذا الكتاب مادة المهارات الاستماع كأساس لتدريس مهارات الاستماع، ولكن المؤلفين قاما بإدراجهما في الموضوعات التي تمت دراستها. هذا الكتاب على الطريقة الحديثة، فلذلك قرأ المعلم عن النصوص ثم يسمع الطالب عن قراءة المعلم. وهذه الطريقة تستخدم لتعليم مهارة الاستماع بكتاب دروس اللغة العربية.

يعد حللت الباحثة أن مواد في هذا الكتاب يناسب بنظرية عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان و رشدي احمد طعيمة بأن المواد التعليمية هي مجموعة الخبراء التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجي تزويد الطلاب بها، والاتجاهان والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكساها إليهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكملا لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج. وهضا الهدف يناسب بالمواد في هذا الكتاب.

## 5. الخاتمة

بناء على الغرض ومناقشة البيانات السابقة تقدم الباحثة النتائج التالية:

أن مواد كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني الجزء الأول تتكون من المفردات، التراكيب والمهارات اللغوية.

المفردات في هذا الكتاب متعددة والمفردات في كل الدرس تتكون من المفردات اليومية ولم يوجد في هذا الكتاب المفردات الحديثة. وعدد المفردات كلها خمسة وعشرين مفردة. وعدد المفردات كلها ثلاثة وستون مفردة. وهذا يناسب بنظرية رشدي احمد طعيمة عدد المفردات لمرحلة المتدرب يعني 750

- المراجع.
- القاسمي، علي محمد، إتجاهات حديثة في دينيو تعليم العربية الناطقين باللغات الأخرى، (الرياض : عامادة الشؤون المكتبات، (جامعة الرياض)
- غريب، عبد الكريم، 2006، المنهل التربوي-معجم موسعي في المصطلحات والمفاهيم البيداغوجية والديكтикаوية والسيكولوجية، (البيضاء: النجاح الجديدة)
- طعيمة، شدي أحمد، 1985، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)
- طعيمة، شدي أحمد، 1989، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (مكة: جامعة أم القرى)
- عبد الخالق، سماح إبراهيم عوض الله، 2020، مدخل كامل في التعليم عمر، أحمد أنور، 1980، الكتاب المدرسي تأليفه وإخراجه الطباعي، (الرياض: دار المريج) المطهرة، امرأة، 2020، تحليل كتاب "دروس اللغة العربية على نظرية وليام فرنجيس مايككي، (مالانج) حسين، خالد، 2015، تحليل محتوى: مفهومه، أحياته، فوائده، خصائصه، أهدافه، أنواعه، شروطه، (مغرب: الأولية) الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم، 1438 هـ، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما يحدده عبد الراجحي، 1972، فقه اللغة في الكتب العربية، (بيروت: دار النهضة العربية)

- لأجانب من الى التطبيق،  
 (القاهرة: مكتبة وهبة)
- الناقة، محمود كامل ورشدي احمد طعيمة،  
 الكتاب الاساسي لتعليم اللغة  
 العربية للناطقين بلغات أخرى -  
 إعداد وتحاليله وتقويمه، \_مكة
- عبد القادر، محمد، 1979، طرق تعليم  
 اللغة العربية ، (القاهرة: مكتبة  
 النهضة)
- صلاح الدين، محمد، 1980، تدريس  
 اللغة العربية ، (كويت: دار الفلم  
 للنشر والتوزيع)
- الفكر، محمد، 2022، تحليل مواد  
 المفردات في كتاب اللغة العربية  
 للطالب الذي ألفه وزارة الشئون  
 الدينية الإندونيسية ، (بانجاراتاسين:  
 جامعة الإسلامية الحكومية  
 أنتاساري)
- (جامعة القاهرة: مدرس المناهج  
 وطرق تدريس المواد الفلسفية  
 والاجتماعية، د)
- شناه هاشم محمد، معوقات البحث النوعي  
 في مجال أصول التربية من وجهة  
 نظر مجموعة من أعضاء هيئة  
 التدريس بالجامعة المصرية، وسبل  
 التغلب عليها، (المجلة جامعة الفيوم  
 للعلوم التربوية والنفسية، المجلد  
 الرابع عشر-الجزء الثاني - يوليو)
- سيرغار، سلاس، 2022، رسالة علمية  
 عن تحليل مواد القراءة في كتاب  
 تعليم اللغة العربية لصف الحادي  
 عشر بالمدرسة العالمية لوزارة  
 الشئون الدينية ، (بادنج: جامعة  
 الإسلامي الحكومية إمام بنجول)
- فتحى على سوتيس وآخرون، 2003،  
 المرجع في تعليم اللغة العربية

على السمان، محمد، الوجيه في فرجات، يوسف شكري، 2014، معجم  
الطلاب العربي-عربي، (القاهرة: دار المعرفة)  
دار الكتب العلمية (دار المعرفة)

ناصر الناقة، محمد ورشدي أحمد  
طبعه 1983، الكتاب  
الأساسي لتعليم اللغة العربية  
بلغات أخرى، (جامعة أم القرى:  
ناصر الناقة، محمد ورشدي أحمد  
طبعه 1983، الكتاب  
الأساسي لتعليم اللغة العربية  
بلغات أخرى، (جامعة أم القرى:  
مكة المكرمة)

كامل الناقة، محمود، أسس إعداد مواد  
تعليم اللغة العربية وتأليفيها  
Hermawan, Acep 2011.*Metodologi  
Pembelajaran Bahasa Arab,*  
(Bandung: Remaja Rosdakarya,)

وتيراهاي، ميكى، 2022، التعبير  
للمستوى الثاني من كتب سلسلة  
تعليم اللغة العربية لغير الناطقين  
بها، (بادنج: جامعة الإسلامية  
الحكومية إمام بجول

عبد الله الغالي، ناصر وعبد الحميد عبد  
الله، 1997، أسس إعداد الكتب  
التعليمية لغير الناطقين بالعربية،

(القاهرة: دار الإعنة)  
Sumadi Suryabrata, 1992,  
*Metodologi Penelitian,*  
(Jakarta: Rajawali Press),

Sugiyono, 2010 *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* (Bandung: Alfabeta)

Trianto, , 2011 *pengantar penelitian pendidikan bagi pengembangan profesi pendidikan dan tenaga kependidikan,* (Jakarta: Kencana)

Sanjaya, ,Wina 2013 *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode dan Prosedur* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group)

Sanjaya , Wina,2017, perencanaan dan system pembelajaran (Jakarta: kencana)