

لساننا ۲ (۲)، ۲۰۱۹ (۲۲۸-۲۳۸)



استر اتيجى التعليم النشاطى فى تعليم اللغة العربية على أساس النظرية البنائية

قبلت: ١٠ أغسطس ٢٠١٩، تصحيح: ١٥ أغسطس ٢٠١٩، موافقة: ٣٠ أغسطس ٢٠١٩

مرسي

مدرسة اللغة العربية في المدرسة العالية ١ بادانج عبد الحليم حنفي مدرس جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

Abdulhanafi@gmail.c

مستخلص البحث: الغرض من هذا البحث هو لمعرفة تأثير استراتيجي التعليم النشاطي في تعليم اللغة العربية على أساس النظرية البنائيمة تطوير الزمان يعرف بعهد تكنولوجيا. ولذلك يجب على المعلم أن يجدد وسيلة التعليمية خصوصا في تعليم اللغة العربية على أساس تكنولوجيا. هذا يدل على أن تعليم اللغة العربية يحتاج إلى الوسيلة الجديدة بناء على استخدام التكنولوجيا. ويجدد المعلم الوسيلة التعليمية من وسيلة ورقة أو وسيلة سبورة إلى وسيلة رسوم المتحركة التي بناء على استخدام التكنولوجيا. ونتيجة الموحث أن وسيلة التعليمية بالستخدام ألم بعد التحقق من صحة من ناحية المواد والوسيلة يمكن أن يستخدمها في عملية التعليمة في الفصل.

الكلمات الرئيسينة : تأثير استراتيجي، النظربة البنائينة

طريقة الاقتباس : مرسي، (٢٠١٩)، استراتيجي التعليم النشاطي في تعليم

اللغة العربية على أساس النظرية البنائية

مجلة العلمية لساننا، ٢.٢

عنوان في إنترنيت : lisaanuna pba@uinib.ac.id

مقدمة

من خصائص المدارس الإسلامية وجود تعليم اللغة العربية ودراسات العلوم الإسلامية مثل تعليم القرآن والأحادث النبوية وتفسير القرآن والكتب الإسلامية المقررة العربية، وغيرها. فأصبحت اللغة العربية لغة واجبة التي يدرسها كل التلاميذ في المدارس الإسلامية لأنها لغة متعلقة بالإسلام. "فيرتبط المسلمون من الناطقين بغير العربية بهذه اللغة ارتباطا دينيا وعقديا. ذلك يشهد تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في مختلف بلدان العالم الإسلام بصورة خاصة ويهتم المسلمون اهتماما متزايدًا وانتشارا مستمرًا، وتوليه البلاد العربية على وجه أخص اهتماما ملحوظًا وجهودًا مشكورة تتمثل في إنشاء مراكز ومدارس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بغية نشر الثقافة الإسلامية لمسلمي العالم". (عبدالحليم حنفي، بغيرها بغية نشر الثقافة الإسلامية لمسلمي العالم". (عبدالحليم حنفي،

وإذا تأملناالتلاميذ الذين سجلوا أسمائهم في المدارس الإسلامية جاءوا من عدد المدارس - إسلامية كانت أم عامة - ، وبمختلفة فهمهم في اللغة العربية، وعددهم كثير في فصل تعليم اللغة العربية. وفي فصلنا أربعون تلميذا، وفي أولهم أكثرهم لا يفهمون اللغة العربية فهما جيدا من حيث عناصر اللغة وتراكيها. وذلك يحتاج إلى استراتيجي مناسب في تعليم اللغة العربية من حيث المواد، واستراتيجي التعليم، وغيرها.

بيانا مما سبق، ظهرعدد المشكلات في تعليم اللغة العربية للتلاميذ الجدد في

المدارس الإسلامية، وهم جاءوا من مختلفة المدارس، وأكثر فهمهم في اللغة العربية على مقدار الضعيف، وعددهم الذين يشتركون في الفصل كثيرة جدا، وأحوال الفصل الدراسي لاتستعد الوسائل التعليمة كمثل ليفطاف وإنفوكوس إلا السبورة فقد. فكيف خطوات التعليم التي تدفع التلايذ لأن يتعلموا اللغة العربية في روح نشاط التعليم، وكيف جرت عملية

تعليم اللغة العربية بهذه الحال. وماذا يدرسه التلاميذ، وماذا يعمل المدرس في تعليم اللغة العربية بأكثر عدد التلايذ في الفصل الواحد، وكيف تقويم نتائج التعليم وغيرها. وتقدم هذه المقالة عن سؤال أساسي وهو "كيف استراتيجي المناسب في تعليم اللغة العربية للطلاب الجدد الجامعية وعددهم كثيرة في الفصل الدراسي وأكثر فهمهم ضعيف في اللغة العربية ومهاراتهم. وهذه المشكلات تدفع الباحث أن يبحثها تحت الموضوع "استراتيجي التعليم النشاطي في تعليم اللغة العربية على أساس البنائية.

الأسئلة السابقة يبحثها منهج البحث الإجرائى بخطوات (١) ملاحظة أحوال الفصل الدراسى وقدر التلاميذ على فهم اللغة العربية، و(٢) تنظيم خطوات تعليم اللغة العربية، و(٣) تنفيذ تعليم اللغة العربية باستراتيجى كل تلميذ مدرس فى تعليم اللغة العربية، و(٤) تقويم تعليم اللغة العربية، و(٥) انعكاس نتائج التعليم لترقية تعليم اللغة العربية للتلاميذ المدراس الإسلامية. سيجيها هذه المقالة - إنشاء الله-.

تعليم اللغة على أساس البنائية

البنائية هي فهم رأى أن المعرفة تؤثر عمليات التعليم. ويبنى التعليم من الخبرات المتنوعة، وليس الحفظ فقط بل متوقّف العلمية وإجراءات الإبداع. والتعلّم بأساس النظرية البنائية هو تكوين المعرفات في بيئة المجتمع. لذلك التلاميذيكوّنون المعرفة في حدّ ذاته بناء على هذا، قال ديوي Dewey أن المعرفة ليست خالدة بل هي إجراءات الإبداع. لذلك تعليم اللغة العربية بالنظرية البنائية تستعمل الوقت الكثيرة والفرصة الكثيرة عند التلايمذ لمعرفة العلم والمعارف التى تتعلق باللغة العربية بالطريقة المتنوعة المناسبة بمهارة اللغوية الموجودة.

أساس من النظرية البنائية يعني (١) خدمة التلاميذ للتفكير عميقا، (٢) إبداع

البيئة الجيدة، (٣) بناء المعرفة بخبرات التلاميذ، (٤) توسيع العلم والمعرفة والمعرفة والمعرفة عند التلاميذ.

الأسس في تعليم اللغة الأجنبية

هناك أسس فى تعليم اللغة الأجنبية (للناطقين غيرالعربية) وهي (١) علم اللغة لا حول من اللغة، (٢) حقيقة اللغة هي الكلام لا الكتابة والكتابة بدل من الكلام، (٣) اللغة مختلفة، (٤) اللغة هي العادات، (٥) اللغة آلة الإتصال بين الناس.

بيانا مما سبق، فالغرض من تعليم اللغة العربية هو كيف التلايذ يسمعون ويتكلمون ويقرأون ثم يكتبون ثم يفهمون. إذن، كيف استراتيجى تعليمها ؟

مواد تعليم اللغة العربية

ماذا نتعلم من اللغة ؟ هذا السؤال الأول قبل أن نفهم تعليم اللغة (العربية). فالحقيقة، إذا كان شخص يتعلم اللغة العربية فهو يتعلم ثلاث مواد اللغة، وهي (١) عناصر اللغة تتكون من صوت اللغة وهي ألفاظ اللغة في المفردات وهي تتكون من مهارة الإستماع والكلام و القراءة و الكتابة. و(٢) تراكيب اللغة العربية وهي قول مؤلف من كلمتين أو أكثر يدل على معنى مفيدة أو ناقصة، (مصطفى الغلاييني،١٩٧٣: ١٠) مثل: العلم نور، باب الصلاة، وغيرها, و (٣) معنى اللغة أي القصد به يدل على المقصود بصوت اللغة واللفظ أو التراكيب، مثل: "أقم الصلاة " بمعنى " الصلاة واجب" لأن تركيبها من فعل الأمر، والأصل في الأمر للوجوب في علم أصول الفقه.

١. تعليم عناصراللغة

والقصد بعناصر اللغة هي مهارات لغوية، ومهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. فتعليم اللغة العربية هو كيف التلاميذ يستمعون وكيف يتكلمون ويقرأون ويكتبون ثم كيف يفهمون مواد وعلوم اللغة العربية، مثل علم النحو والصرف والبلاغة والإنشاء وغيرها. ومن ثم، قخير استراتيجي تعليم اللغة العربية هو السمعية الشفهية أي مهارة الإستماع والكلام ثم القراءة والكتابة. وبعدها فهم التراكيب.

بيانا مما سبق، يفهم أن يهتم تعليم اللغة العربية بمهارات اللغوية العربية من تعليم علومها أي تراكيبها لأن أصل اللغة هو الكلام أي يصوت التلايذ أن يسمعوا ويتكلموا ثم يقرأوا ويكتبوا اللغة العربية.

٢. تر اكيب اللغة

حالة اللغة العربية حالتان، حالة الإفراد وحالة التركيب. حالة الإفراد هي لفظ يدل على معنى اللغة. وهذا يتعلمها علم المفردات من معانى المرادف وضد الكلمات، ومعنى الإشتراك، وعلم الأصوات، وعلم الصرف، وغيرها. وأما القصد بتركيب اللغة هو قول مؤلف من كلمتين أو أكثر لفائدة تامة أو ناقصة. وهي تنقسم إلى ستة أقسام، (١) التركيب إسنادى، ويسمى هذا التركيب عمدة الكلام. مثل: قدأفلح المؤمنون، العلم نور. و(٢) التركيب الإضافى مثل: درس الحديث، و(٣) التركيب الإبياني، مثل: المؤمن القوى، جاء القومُ جميعُهم، إذا مات الانسان انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعوله، وغيرها. (٤) التركيب العطفهو ما تألف من المعطوف والمعطوف عليه بتوسط حرف العطف بينهما. مثل: ما تألف من المعطوف والمعطوف عليه بتوسط حرف العطف بينهما. مثل: المؤمنون و المؤمنات يتعاونون على البر والتقوى. (٥) التركيب المزجى، مثل: حضرموت، (٦). التركيب العددى، مثل :جاء أحد عشر رجلا، ورأيت أحدعشركوكبا. ومن ثم، البيانات السابقة تدل على تعليم التراكيب العربية من أهم المواد لفهم اللغة العربية...

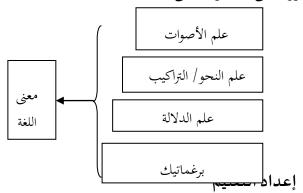
٣. معنى اللغة

إذا تأملنا اللغة، أي لغة في العالم، فأولها صوت أي لفظ المفرد يدل على معنى شيئ. فأساس اللغة نشاط شفوى أو كلام، (الخولى،١٩٨٢: ١٦) وآخرها معنى أي المقصود من صوت اللغة. فهناك أكثر من معانى اللغة التى تتعلق بمقتضى الأوحوال والأمور التى تتعلق بالمتكلم، وكيفية التكلم، ومكان التكلم، وزمان التكلم، والمستمع الذي يسمع اللغة، وغيرها. وهذه تسمى التكلم (context). (ويبستير في أليك صبور، ١٩٨٣: ٥٢).

من الشرح السابق يدل على أن لتعليم اللغة العربية معنى في حياة التلايذ

رسميا ومباشرة ومعاملة. فلا فائدة لتعليم اللغة إذا لم يستخدها التلايذ في الكلام والكتابة. فالتعليم الصحيح هو تعليم له معنى وفائدة لحياة الإنسان. العلم لسعادة حياة الإنسان في الدنيا والآخرة، ولا

العلم للعلم.ومن هنا، نستنبط أن اللغة تتكون من الصوت والمعنى، كما وردت في الجدول الآتى:



استراتيجي تعليم "كل تلميذ مدرس" يحتاج إلى الإعداد، اعداد الموادالدراسية والعملية التعليمية و تدبير الفصل.

١. إعداد المواد الدراسية

توجه مواد تعليم اللغة العربية إلى (١) المهارات اللغوية وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة، و(٢) فهم المفردات و(٣) فهم التراكيب. وذلك، نصوص المواد الدراسية هي نصوص حوارية واتصالية لأنها تسهّل

التلايذ في فهمها وإقامة بالعملية التعليمية. فتنظيم المواد الدراسية يتكون من نص حوارى اتصالى واستخدامى، ومفردات جديدة وترجمة النص، وتدريبات

٢. استراتيجي تعليم كل تلميذ مدرس

فى أواخرالقرن العشرين نشأ أكثرمن استراتيجى التعليم، ومنها استراتيجى تعليم النشاطى والإبتكارى والممتعة. ويطلب هذا استراتجى على أن يفهم مدرس اللغة العربية ثلاثة أمور وهي تدبير الفصل الدراسى، واختيار مادة التعليم المناسبة بأحوال التلاميذ، واستراتيجى التعليم باستخدام وسائل التعليم الممتعة. و هناك أنواع من

استراتیجی فی التعلیم النشاطی. ، ومنها (۱) استراتیجی بناء الفرقة، (۲) استراتیجی مشارکة مباشرة، (٤) استراتیجی مشارکة مباشرة، (٤) استراتیجی التعلیم المملوء، (٥) استراتیجی التعلیم الجماعی، (٦) وغیرها...

البيانات السابقة تدل على أن التعليم النشاطى هو تدبير عملية التعليمبأربعة العناصر وهي تدبير الفصل الدراسى، والتعليم الجماعى، واستخدام الوسائل التعليمية، وتفضيل التلاميذ في التعليم لأنهم يتعلمون الدرس. فالمعلم هنا هو المرشد، والموجه، والمدبر، والممتحن، وليس مركز المعلومات العلمية.

والقصد بااستراتيجى كل تلميذ مدرس هو أن يصبح كل التلايذ الذين يتعلمون اللغة العربية مدرسين. لذلك، يتقسم التلايذ إلى عدد فراق، ثم لكل فرقة واجب لأن يتعلم درس اللغة العربية و هم يدرسونها إخوانهم فى الفصل الدراسي بإجراء تالى:

(۱) يشرح التلايذ أي المدرسون كيفية عملية تعليم اللغة العربية من الأول إلى آخر التعليم باللغة العربية المستعدّة أي من السلام إلى اختتام الدرس. وبعد ما فهم التلايذ قصد بعملبية التعليم، فعملية التعليم يقيم بها التلايذ كما يشرح المدرس.

(٢) ينقسم التلايذ إلى عددالفرقة، من الفرقة الأولى إلى آخرها. ولكل الفرقة يقيم بعملية تعليم اللغة العربية. الفرقة الأولى؛ مثلا، تفتح الدرس بالسلام، ثم يقول: أيها الإخوان " نبدأ المحاضرة بالبسملة ،

هيا بنا نقرأ "بسملة " بسِي مِراللهُ الرَّحْمَزِ الرَّحِيكِ مِ".

(٣) القراءة المثالية الجهرية

الفرقة الأولى تقول: استمعوا جيدا، فقرأت الفرقة درسا حوارياجهرية وجماعية ومثالية بالصوت والمخارج الجيدة والصحيحة والتلايذ الآخرون يستمعونه.

(٤) القراءة الجهربة الجماعية

الفرقة الأولى تقول: استمعوا وأعيدوا. فقرأت الفرقة مرة ثانية قراءة جهرية

جماعية، ثم يعيد التلايذ الأخرون كما قرأت الفرقة.

(٥) القراءة الجهربة نصف الجماعي

الفرقة الأولى تقول: اقرأوا الفرقة "أ" تفضلوا مشكورا. فقرأوا جميعا. وإذا انهت القراءة ، فقالت الفرقة: شكرا ، جيد جدا أو ممتاز.....

(٦) القراءة الجهرية نصف الجماعي

الفرقة الأولى تقول: اقرأوا الفرقة "ب" تفضلوا مشكورا. فقرأوا جميعا. وإذا انتهت القراءة ، فقال الفرقة: شكرا ، جيد جدا أو ممتاز....وهكذا إلى آخرالفرقة.

ومن ثم فد تقرر التلايذ أربع مرات من قراءة الدرس حتى قد نطقوا الكلمات العربية أربع مرات.

(٧) الحوار الجماعي

وبعدذلك، جرى التعليم بأنشطة السؤال والجواب، فتقول الفرقة الأولى: "استمعوا وأجيبوا، نحن نقرأ الأسئلة وأنتم أجوبة. وإذا انتهى الحوار، فقالت الفرقة: شكرا، جيد جدا أو ممتاز.

(٨) الحوار نصف الجماعي

ثم جرى التعليم بالحوار نصف الجماعى. فقالت الفرقة: "استمعوا وأجيبوا، تقرأ الفرقة " ب" الأجوبة. تفضلوا مشكورا. و بعد ها، فقالت الفرقة: شكرا، جيد جدا أو ممتاز..

(٩) شرح المفردات

هنا، تشرح الفرقة الأولى المفردات التى وردت فى الحوار أو القراءة وهي من حيث ترجمتها ومن حيث معنى المرادف وضد الكلمات. وذلك تقول الفرقة الأولى: استمعو المفردات الجديدة.

(١٠) شرح التراكيب

القصد بالتراكيب هو التركيب التطبيقية التى وردت فى الدرس. فشرحت الفرقة الأولى بقول: "استمعوا جيدا.

نتائج تعليم اللغة العربية باستراتجي "التعليم النشاطي في تعليم اللغة العربية

على أساس رأي البنائية (كونستروكتيفيستيك)"

- 1. أكثر من التلايذ (٨٥%) الذين يدرسون اللغة العربية ينشطون بعملية التعليم،وهم يستمعون ويتكلمون ويقرأون ويفهمون اللغة المدروسة، لأنهم يصبحون مدرسي اللغة بأنفسهم. وهذا العمل يسرع حصول قدرة على المهارات اللغة العربية وفهم المفردات
- والتراكيب. ٢. جرت عملية التعليم نشاطا لأن التلايذ يتعلمون اللغة العربية جماعيا،

بعضهم مدرس وبعضهم طلاب. ومعاملتهم أقرب وممتعة بينهم.

٣. وبعد عملية التعليم، توزيع الإستمارات لأن يكتب التلايذ فكرتهم عن هذااستراتيجى تعليم اللغة، فأكثرهم يقولون أن تعليم اللغة العربية سهلة وممتعة، كما يقولون أيضا أنهم يستطيعون أن يسمعون ويتكلمون ويقرأون اللغة لأن المواد الدراسية متعلقة بحياتهم، فمفرداتها مستخدمة للكلام اليومى.

خلاصة

بعد ما بحثت المشكلات فوجدت الخلاصة ما يلى:

- ١. التعليم عمل جماعى واتصالى يحتاج إلى العلوم واستراتيجى التعليم المناسب للحصول على أغراض تعليم اللغة العربية أي الأنشطة اللغوية من المهارات والعلوم.
- ٢. يبدأ تعليم اللغة العربية بأساس البنائية أن يجعل التلاميذ ينشؤون في عملية التعليم، مثل: هم يسمعون ويتكلمون ويقرأون ويكتبون اللغة العربية
- ٣. وخير الطرق على الإطلاق لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هي الطريقة السمعية الشفهية. طرق التعليم مفتاح نجاح التعليم. إذن، المعلم الناجح في حقيقته طريقة ناجحة توصل الدرس إلى التلاميذ بأيسر السبل. فمهما كان المعلم غزيرالمادة ولكنه لايملك الطريقة الجيدة فإن النجاح لن يكون حليفة في عمله. فمعيار التعليم في مهنة التعليم هو ماذا يستطع أن يعمل، لا ماذا يعرف. ويقاس نجاح المعلم لا بمقدار ما يعرف بل بمقدار قدرته على جعل غيره يعرف ويعمل.
- اليوم، تعليم اللغة العربية يحتاج إلى الوسائل المعينة إليكترونيكية لتسهيل فهم التلاميذ وبناء مهاراتهم اللغوية.فطريقة التعليم أهم من المادة. فمادة اللغة العربية الجيدة هي مادة اتصالية و

اواقعية في حياة التلاميذ.

مراجع

عبد الحليم حنفى ، استراتيجى التعليم النشاطى فى تعليم اللغة العربية ، عمان، بندونج ، ٢٠١٩

رشدى أحمد طعيمة، تعليم اللغة للناطقين بلغات أخرى، جامعة أم القرى،

رشدي احمد طعيمة و محمود كامل الناقة. تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج و الاستراتيجيات. مطبعة بني ازناين: المملكة المغربية، ٢٠٠٦.

زين العارفين، اللغة العربية طرائق تعليمها وتعلمها، بادنج: هيف فريس، ٢٠١٠.

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بيا. فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر: الرباض، ٢٠١١.

عبد العزيز إبن إبراهيم العصيلي، أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ١٤٢٣.

لنغغنغ بوديينتو، كلية الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج في ١٢ ديسمبر ٢٠١٨.

على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢. مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، البيروت: المكتبة العصرية، ١٩٨٤

Schiffrin, Deborah, *Approach ToDiscousrse*, Cambridge, Blacwell, 1992

Sobur, Alex, *AnalisisTeks Media*, Bandung, RemajaRosdakarya, Y...£

H.Douglas Brown, *Principles of Language and Teaching,* (New York: Pearson Education, Inc., Y...Y).

Maimunah, *PembelajaranBahasa Arab BerbasisHumanistik*, JurnalStudi Islam, Vol 1ξ, No 1, Υ-1٦.

Rusman, *Model PembelajaranMengembangkanProfesionalisme Guru,* (Jakarta: Raja GrafindoPersada, ۲۰۱۱).

WawanGunawan,

KontruktivismeBerbasisKarakterPadaPembelajaranBahasa Indonesia, Jurnal Pena Vol. Y No. ** Desember Y • 1 Y.

WinaSanjaya, StrategiPembelajaranBerorientasiStandar Proses Pendidikan, (Jakarta: Kencana, ۲۰۱۳).