



لساننا ٣ (2)، ٢٠٢٠، (١٦٦ - ١٧٩)

العلاقة بين تلاوة القرآن ومهارة الكلام لدى تلاميذ المدرسة الثانوية بسيسير سلاتن

قبلت : ١٨ نوفمبر ٢٠٢٠ ، تصحيح، ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٠ ، موافقة، ١٢ ديسمبر ٢٠٢٠

مستخلص البحث: الهدف من هذا البحث لمعرفة العلاقة بين قدرة قراءة القرآن و مهارة الكلام لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن. ومنهجية البحث هي بحث علاقي لأن غرضه لمعرفة العلاقة بين قدرة مهارة قراءة نص اللغة العربية وتلاوة القرآن لدى تلاميذ المدرسة الثانوية. وأما نتائجها توجد أن العلاقة بينهما حوالي ٠,٢٠، إلى ٠,٤٠، وهذه تدل على أن التلاميذ يقدرون على تلاوة القرآن وهم لا يستطيعون بمهارة الكلام لأن بيانات البحث تدل على علاقة غير جيد بينهما. والخلاصة من البحث هي إذا أزدادت المدرسة أن تحسن مهارة الكلام في اللغة العربية لدى تلاميذ التلاميذ فتحسن أيضا مفردات اللغة العربية، لا تلاوة القرآن لأنهما توجد غير علاقة.. وذلك لأن تجعل التلاميذ ماهرين في مهارة الكلام فتكثر المفردات العربية.

فيبي ألبا يوسبا
مدرسة اللغة العربية في
المدرسة العالية بادانج

الكلمات الرئيسية : قراءة نص اللغة العربية، تلاوة القرآن، بحث علاقي
طريقة الإقتباس : فيبي ألبا يوسبا (٢٠٢٠)، العلاقة بين مهارة الكلام وتلاوة القرآن لدى تلاميذ المدرسة الثانوية
مجلة العلمية لساننا، ٢.٣ :
عنوان في إنترنت : Lisaanuna_pba@uinib.ac.id

مقدمة

الكلام لغة الحديث و القول . و الكلام كذلك هو بمعنى الجملة . و المراد الجملة هنا فهى جملة مفيدة، و لكل كلام تركيب، و هو تركيب الكلمات أو الألفاظ أو المفردات. و قال كامل الناقاة إن الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة و التمكن من الصيغ النحوية و النظام لترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقول في مواقف الحديث .

فالكلام هو إعادة إنتاج اللغة في أثناء الاتصال، وتبدو الأصوات اللغوية المنتجة ممكنة بفعل ضوابط اللغة وأنظمة الخطاب، ويسهل تدوين الأشياء شفاهة في المساحة كي يتم تحققها، وقد يأتي الكلام وحيدا حيث لذة المونولوج، او عادم الحاجة إلى محاور بصوت عال، أو منخفض في أثناء السير أو الحركة بشكل عام، وهو الكلام نوع من الدندنة لا يربطه رابط، ولا يعرف التتابع، و قد يصاحب هذا الكلام أفعال ما يقوم به الفرض و حيدا و هو يستعمل اللغة، إنه الكلام أو التفكير بصوت مرتفع.

فالكلام هو المظهر الأساسي للغة، حيث إن الكلام يمكن أن يتم بينما يباشر الإنسان عملا آخر يدويا، و يمكن أن يحدث في الظلام، و لست في حاجة إلى ضوء لتباشر عملية الحديث مع شخص آخر، و لعل هذا هو السبب الذي حدا بأجدادنا القدماء أن يفضلوا الحديث على غيره من طرق التفاهم، مثل: الإيماءات التي ربما كانت أسبق وجودا من الكلام، و مثل التعبير بالصور الذي ربما كان متأخرا في الوجود و أدى إلى اختراع الكتابة، و حتى عصر قريب جدا كانت اللغة المكتوبة تتمتع بميزتين لا توجدان في اللغة المتكلمة: إنها كانت باقية بينما كانت المنطوقة زائلة، و كان من الممكن نقلها عبر مسافات بعيدة على عكس المنطوقة، أما الآن، فإن التسجيلات و الأشرطة و غيرها من الأشكال

“الأحاديث المحفوظة” تحقق للغة المنطوقة ميزة الاستمرار و الانتقال إلى أماد بعيدة، حتى إن من العلماء من يتساءل الآن ما إذا كان الوقت لم يحن بعد لأن تختفي للغة الكتابة و تحل محلها للغة الحديث، و لكن ليس هناك حتى الآن أي علامة على احتمال حدوث ذلك قريبا و إن معرفة القراءة و الكتابة لتنتشر الآن بين أبناء الدول المختلفة في نفس الوقت الذي تتضاعف فيه استعمالات اللغة المكتوبة.

والقرآن في الأصل كالقراءة، مصدر قرأ قراءة و قرأنا. قال تعالى (إن علينا جمعه و قرآنه، فإذا قرأناه فاتبع قرآنه . كما في كتابه مناع القطان قال عطية في كتابه الموضوع” غية المرد في علمي التجويد” القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على رسوله ص.م المتعبد بتلاوته المتحدى باقصر سورة منه، منقول إلينا نقلا متواترا.

قراءة القرآن هي قراءة كلام الله بشكل صحيح وفقا لمخرجه و تجويده .مهارة قراءة القرآن هو قدرة الشخص على أن يكون قادرا على النطق أو قراءة ما هو مكتوب في القرآن الكريم بشكل صحيح وفقا لمخرجه.

تختار الباحثة مهارة الكلام لأن كثيرا من الطلاب لا يفهموا مادة عن مهارة الكلام. و لا يستطيعون التحدث أو التكلم باللغة العربية وفقا لمخارج الحروف الجيدة و الصحيحة، و هذا واضح جدا من نتائج الإمتحان الذي لم تصل قيمة الطلبة بعد KKM و هذه المعلومات تجد الباحثة بعد مقابلة مع مدرس اللغة العربية و اتباع عملية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة.

تختار الباحثة هذه المدرسة الثانوية الحكومية الثامنة بيسيير سلاتن لأنها تريد الباحثة أن تقدم هذه المدرسة بطريق تبادل الافكار عن تعليم اللغة العربية الحديثة و الممتعة و أيضا هذه المدرسة مكان الباحثة القيام بأنشطة الممارسة الميدانية (PPL)، عرفت الباحثة بعض المدرس و التلاميذ في هذه

المدرسة. فمشكلات البحث هي كيف العلاقة بين تلاوة القرآن و مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل ٨ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيير سلاتن.

منهجية البحث

استخدم هذا البحث بحثا علاقيا لأن الهدف لمعرفة العلاقة بين. ولذلك، تقنيات جمع البيانات بطريقة الإستبيان والإختبارات عن مهارة الكلام وتلاوة القرآن من مجتمع البحث وهو تلاميذ المدرسة الثانوية. ثم تحليل البيانات بتحليل علاقي.

مهارة الكلام

مهارة الكلام تتكون من كلمتين و هما مهارة و الكلام، و المهارة لغة معناها القدرات على القيام بالأعمال، و الكلام لغة الحديث و القول. الكلام كذلك بمعنى الجملة المفيدة، و الكلام تركيب أو الألفاظ أو المفردات.

قال كامل الناقة كما نقله زين العارفين إن الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة و التمكن من الصيغ النحوية و نظام لترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.

قال أحمد فؤاد الكلام في أصل اللغة عبارة عن: الأصوات المفيدة، و عند المتكلمين هو: المعنى القائم بالذات الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسى كلام، و في اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة نحو: جاء الشتاء.

من هذه البيانات عرفنا أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضمونا للحديث ثم نظاما لغويا بوساطته يترجم الدافع المضمن في شكل كلام. فالمراد بمهارة الكلام هي المهارة التي تتعلق بتنمية النطق و استيعاب المفردات و تركيب الجملة و الطلاقة والفهم و تنمية ميول التلاميذ في التعبير

الشفوى، فهو فن نقل المعقدات و المشاعر و الأحاسيس و المعلومات و المعارف و الأخبار و الأفكار و الآراء من شخص الى آخرين نقلا يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول و الفهم و التفاعل و الإستجابة. و تعدد اللغة أيضا، وكان تعدد اللغات هما مبحثان من المباحث التي اهتم بها علم اللغة الاجتماعي(Satria Dinata 2016).

و لعل من أبرز مهارات الكلام (١) نطق الحروف من مخارجها الأصلية، و وضوحها عند المستمع: و تلك مهارة هامة، لأن الحرف إذا لم ينطق سليما، فقد يفهم المعنى على غير وجهه الصحيح، فمثلا كلمة: ذهاب، و كلمة زهاب: الأول بمعنى التحرك من مكان قريب إلى مكان بعيد، و الثانية بمعنى جمل المتاع، و لا يمكن التمييز بين المعنيين باخراج اللسان مع حرف الذال في الكلم الأولى ومثلهما كلمتا (حرث و حرس)، (الثمن و السمن).... و هكذا.(٢) ترتيب الكلام ترتيبا معيننا يحقق ما يهدف إليه المتكلم و المستمع على السواء. كتوضيح لفكرة، أو إقناع بها. فالمتكلم إذا لم يكن ماهرا في عرض فكراته بطريقة مرتبة تنتقل من البسيط إلى المركب، و من المجل إلى المفصل، و من المهم إلى الموضح، و مع الاستشهاد بالأمثلة و الشواهد، إذا لم يفعل المتكلم هذا لم يمكنه أن يفهم السامعين أو يوصل ما يريد توصيله إليهم.(٣) تسلسل الأفكار و ترابطها بطريقة تجعل الموضوع متدرجا في فهمه، فلا يخرج من الموضوع الأصلي إلى موضوعات فرعية تبعد السامعين عن الموضوع الأصلي، و لا تكون هناك فواصل في الكلام تقطعه عن بعض.(٤) السيطرة التامة على كل ما يقوله خاصة فيما يتعلق بتمام المعنى، بحيث لا ينسى مثلا: الخبر إذا بعد عن المبتدأ، أو جواب الشرط إذا بعد عن بقية أجزاء الجملة الشرطية، كما لا ينس ترابط الأفكار و تتابعها.(٥) الضبط النحوي و الصرفي: تلك مهارة متعلقة بالأداء اللغوي، لأن ضبط بنية الكلمة مهمة جدا، فتغيير حركة واحدة من حركات الكلمة قد يغير معناها، مثل كلمتي:

عَرَضُ، و عُرْضُ، و عِرْضُ) فكل الكلم لها المعنى. و هذا المعن مرتبط بضبطها الصرفي، كما أن الضبط النحوي لأواخر الكلمات له تأثير على المعنى، لأن الإعراب فرع المعنى، فمثلا لو قلنا (شاهد المتخرجين اللاعبون وهم يتنافسون في سباق الفروسية) فإن المعنى يختلف عن المعنى لو قلنا (شاهد المتخرجون اللاعبين وهم يتنافسون في سباق الفروسية). وهكذا.

٢ . أهداف مهارة الكلام

قال فتحي على يونس و محمد عبد الرؤوف الشيخ في كتاب زين العارفين إن الأهداف العامة لمهارة الكلام هي (١) نطق الأصوات نطقا صحيحا.(٢) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.(٣) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة.(٤) تأدية أنواع النبر و التنغيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية.(٥) نطق الأصوات المتجاورة نطقا صحيحا.(٦) التعبير عن الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة.(٧) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.(٧) استعمال (٨) عبارة المجاملة و التحية استخدام سليما في الضوء فهمه للثقافة العربية.(٩) استخدام النظم الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.(١٠) التعبير و الحديث عند التوافر ثورة لغوية تمكنه من الإختيار الدقيق للكلمة. وهكذا.

أن الكلام وسيل المعلم في تعليم و تعلم اللغة في مختلف مراحلها، حيث يمارس الدارس فيها الكلام من خلال الحوار و المناقشة. ولذا كانت ممارسة الكلام مهمة جدا بالنسبة إلى تعليم اللغة. و يتم تعليم اللغة ما للشخص بعد أن يستطيع أن يتحدث بطلاقة و أنسياب و وضوح، و أن يعبر عما يدور بمشاره و إحساسه بكلام منطقي، و تعبير الشفهي، و التعبير هذه الصورة غاية من الغايات الأساسية لتعليم لغة ما من حيث إتقان الكلام بلغة سليمة منظمة خالية من غموض اللفظ و خفاء المعنى.

إن الأهداف العامة لمهارة الكلام هي: نطق الأصوات نطقا صحيحا، التمييز الأصوات، تمييز الحركات، تأدية أنواع النبر و التنغيم، التعبير عن الأفكار باستخدام القواعد اللغوية و المواقف المختلفة، فهمه للثقافة العربية، استخدام النظم الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام، ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا، القدرة على تعبير الأفكار، القدرة على التكلم مع الآخر، التركيز عند الكلام على المعنى، تغيير مجرى الحديث، التعبير على الحكاية، إلقاء خطبة قصيرة، إدارة مناقشة في موضوع معين، إدارة حوار هاتفي مع أحد الناطقين بالعربية. القدرة على قيام جميع الأنشطة اللغوية. فالخلاصة أن الهدف من تعليم مهارة الكلام هو أن يكون الطلاب قادرين على التحدث باللغة العربية بشكل جيد و صحيح وفقا بمخارج الحروف، و قادرين على نطقها بحسب التنغيم و النبر. من البيان السابق تبين لنا أن مهارة الكلام هي أهم المهارات اللغوية و مهارة الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية، إن أهمية الكلام هي: الكلام كوسيلة بين الناس، و تعبير الكلام يعود الناس الطلاقة في تعبير أفكارهم، و إن الإنسان حيوان ناطق فلذلك الكلام شيء مهم في حياة الناس، و الكلام و سيلة الإقناع و الفهم و الإفهام بين المتكلم و المخاطب.

قراءة القرآن

القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على نبينا محمد صلى الله عليه و سلم المعجوز بلفظه المنقول بالتواتر المتعبد بتلاوته المكتوب في المصاحف من أوله سورة الفاتحة إلى آخر سورة الناس. و هو الذي أنزل باللغة العربية جاء في بعض الآثار عن عدد المصاحف السماوية المنزلة كما روي عن أبي ذر الغفار قال: قالت يا رسول الله كم كتبا أنزل على أنبيائه؟ قال رسول الأمين: (مائة صحيفة و أربعة كتب فقد أنزل على آدم عشر صحائف، و على شيت

خمسون صحيفة و على إدريس ثلاثون صحيفة، و على إبراهيم عشر صحائف، و أنزل التوراة و الإنجيل و الزبور و الفرقان (و هو القرآن الكريم). و قد نزلت الكتاب المقدسة جميعها دفعة واحدة الا القرآن الكريم فقد نزل مفرقا أي مفرقا.

و القرآن الكريم هو كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه، أنزل الله تعالى على رسوله محمد صلى الله عليه و سلم على لسان جبريل عليه السلام في ثلاث و عشرين سنة (منها ثلاث عشرة سنة و خمسة أشهر و أثني عشر يوما في مكة و ضواحيها و يسمى بالسور المكية و هي ٨٥ سورة، و منها تسعة أيام تسعة أشهر و تسعة سنوات المدينة و يسمى بالسور المدنية و عددها ٢٩. و قد بدء نزول القرآن في ليلة سابع عشر من رمضان. و عدد ألفاظ القرآن ٥١٩٠٠ لفظ، و عدد حروفه ٣٢٣٠١٥ حرف، و عدد آيات القرآن ٦٢٣٦ آية منها ٤٤٧٥ آية مكية و ١٧٦١ آية مدنية، و عدد أجزاءه ثلاثون جزءا، و الجزء حزبان، و عدد سور القرآن ١١٤ سورة.

القرآن كتاب المقدس للإسلام الذي ينبغي تعلمهم نشعبه، على حد سواء كيفية قراءة، و كيفية كتابه و فهم محتويات هو التفسير. الأمر لقراء القرآن و يدرس هناك في سورة العلق ٥-١:

و قال نعمة تصف النبي على المؤمن الذي يقرأ القرآن و ممارسة ما يلي:
المؤمن الذي يقرأ القرآن و يعمل به، طعمها طيب و ريحها طيب، و المؤمن الذي لا يقرأ القرآن و يعمل به كالتمر، طعمها طيب و لا ريح لها.
و يمكن تقسيم القرآن إلى عدة مستويات التعلم، و هي تعلم القراءة بشكل جيد و حتى بفصاحة مع القواعد المعمول بها في القيراط و تلاوة، و تعلم معنى و القصد الواردة فيه و يحفظ مستوى آخر. تعلم قراءة الواقع، لا توجد كلمات سهلة القرآن في دراسة القرآن. نية و عزم جدي على التعلم و

قضاء بعض الوقت هو المفتاح لقراءة القرآن الكريم بشكل صحيح بنجاح.
هو كلمة الله التي تقرأ سورة القمر آية ١٧:

و الكلام فيه كالذي مرفيما سبق و فيه إشارة إلى أهل النفوس الامارة
فإنهم بواسطة إنهما كهم في الشهوات الجسعمانية احتجبوا عن الله و موآند
كرمه فأرسل الله عليهم صريح اهوائهم الظالمانية و بدعهم الشيطانية في يوم
نحوسة الاحتجاب و سلطها عليهم فسقطوا على ارض الهوان و الحذلان
كأنهم اعجاز نخل منقلع عن تخوم الأرض ساقط على وجه الارض مثل
اجساد جامدة بالارؤوس نعوذ بالله من تجليات قهرة و تسلط عذابه و
غضبة في يومه و شهره فعلى العاقل أن يتذكر بهذه الذكرى و يعتبر بهذه
الآية الكبرى.

قال منع القطن، القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على محمد ص.م
المتعبد بتلاوته. قال الجرجاني، أن القرآن الكريم هو المنزل على الرسول
المكتوب في المصاحف المنقول عنه نقلا متواترا بلا شبهة.

القرآن الكريم هو دليل على (أن تكون ذات مصداقية المصدر) النبي
محمد هو آخر الأنبياء و الدينية عن طريق الفم الصادق، و الشريعة، و
قاموس اللغة العربية. القرآن هو مثال (على سبيل المثال) و زعيم (الإمام)
بالنسبة لنا في هذه الحياة القرآن نحن تعليمات، و العودة إلى القرآن في
إنفاذ القانون. نفعل جيدة مع القرآن في تنفيذ أو امرالله و الابتعاد عن كلما
قدمه من المحظورات.

القرآن الكريم ملزم بين السماء و الأرض، بين الله و عهده. القرآن
الكريم هو السبيل إلى الله سبحانه و تعالى الأبدية (الأبدية)، و القرآن هو
أكثر الكتب السماوية المجيدة و أعظم الوحي من السماء. سورة طه:

كما في هذه الآية، و كما في قوله: "ألا له الخلق والأمر" و في قوله: "الله الذي خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن ينتزل الأمرينهن" و ذلك أنه الخلق الأمر النهي، فكما أنه لا خالق سواه، فليس على الخلق إلزام و لا أمر و لا نهي إلا من خلقهم، و أيضا فإن خلقه للخلق فيه التدبير القدري الكوني، و أمره فيه التدبير الشرعي الديني، فكما أن الخلق لا يخرج عن الحكمة فلم يخلق شيأ عبثا، فكذلك لا يأمر ولا ينهي إلا بما هو عدل و حكمة و إحسان.

دراسة القرآن الكريم هو القانون كفاية واجبة، و لكن لقراءته التجويد ارتداء جيدا و بشكل صحيح و فرضعين، إذا كان هناك خطأ في قراءة القرآن الكريم، بما في ذلك الخطيئة. لتجنب أنفسهم من الخطيئة، فنحن مطالبون باستمرار لمعرفة القرآن للخبراء، من ناحية أخرى، إذا قرأنا القرآن لا أساس له في التاريخ واضحة (ساري المفعول)، ثم أنها تعتبر أقل القراءة الرئيسية لدينا، حتى غير المصرح به نقرأ ذلك. ليس أقلها بيننا (المسلمين) الذين لا يعرفون الرواية هذه التلاوة.

قدرة قراءة القرآن الكريم

القدرة (القدرات) شخص سيشار كيحدد السلوك و النتائج. ما هو المقصود القدرات القدرة أو الموهبة يتم تركيبها على شخص لتنفيذ النشاط جسديا أو عقليا التي حصل عليها من الولادة و التعلمو في الوقت نفسه، هو قدرة الفرد على أداء المهام في العمل من البيتومين (١١٢.٢٠٠٧) Soelaiman هو قدرة سمة خلفية أو علمت أنيسمة للشخص الذي يستطيع انجاز هذه المهمة، إما عقليا أو جسديا. موظف في المؤسسة، حتى لو كان بدافع جيدة، و لكن ابد جميعا القدرة على العمل بشكل جيد. القدرة و المهارات للعبور

رئيسي في سلوك و أداء الافراد. المهارات هي المهارات المرتبطة المهمة التي تملكها و التي يستخدمها الشخص في الوقت المناسب.

القرآن كالدليل للبشرية و التوجيهية الحياة جدا المهم دراستها و فهمها و ثمرس لشعب عاش في نفس الوقت المسلمون في البشر بشكل خاص، من أجل تجتباي خطر من الخداع الشيطان. كما هو القرآن أيضا لديه وظيفة هذا هو المحصول الرئيس يكدليل في اتخاذ القرارات كل المشكلة. و كل مؤمن مقتنعان قراءة القرآن هو ممارسة نبيلة جدا و سوف تحصل على مكافأة مزدوجة، لأن قراءة الكتب الإلهية. القرآن هو أفضل من القراءات عند ما كان للمسلمين الخير و للأسوء، عندما فرحت هو حزين. في الواقع، و قراءة القرآن لا تكون إلا الخيري و الديني و لكن أيضا المخدرات و تزيق للروح لا يهداء.

نتائج البحث

هذا البحث يبحث عن نتائج قدرة قراءة القرآن لدى تلاميذ الفصل ٨ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن. ومن هنا يعرف قدرة قراءة القرآن لدى تلاميذ الفصل ٨ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن.

١. قدرة التلاميذ في قراءة القرآن مناسب بالمخارج الحروف

٢. طلاقة الطلاب على قراءة القرآن

٣. قدرة التلاميذ في قراءة القرآن مناسب بعلم التلاوة

٤. قدرة التلاميذ في قراءة القرآن بالتنغيم

بناء على البيانات، وجدت الباحثة ١٦ تلميذا من الناجحين و ٨ تلاميذ غير الناجحين من عدد ٢٤ تلميذا، ومعيار الحد الأدنى (kkm) لتعليم القرآن بالمدرسة الحكومية ٨ بسيسير سلاتن هو ٨٠. وجدت الباحثة البيانات نتيجة

قدرة قراءة القرآن أعلى هي ٩٥ (٣ أشخاص)، و أسفل النتيجة ٦٠ (شخصان) ، نتيجة ٦٥ (شخصان)، نتيجة ٧٠ (٤ أشخاص)، نتيجة ٨٥ (شخصان)، نتيجة ٨٠ (٨ أشخاص)، و نتيجة ٩٠ (٣ أشخاص).

النتيجة من اختبار شفهي في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن في يوم الاربعاء ٢٢ يوليو ٢٠٢٠. الجدول السابق تقدمت الامتحان إلى ٢٤ (N) تلميذا، ووجدت الحاصل بالمجموع كله : ١٨٩٥ ، وقدر الحد الأقصى (*Nilai Maksimum*) : ٩٥ وقدر الحد الأدنى (*Nilai Minimum*) : ٦٠، بناء على هذا التوثيق حصلت نتيجة المهارة الكلام. والمعدل (*Mean*) : ٧٨,٩٥٨٣٣. اذن، قدرة قراءة القرآن لدى تلاميذ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن جيد. لأن نتيجة الامتحان الذي بلغ متوسط. اذن، بعبارات عامة فإن القدرة على قراءة القرآن في الصف ٨.٣ جيدة، مناسبة بمخارج الحروف و علم التجويد ولكن في القراءة بطلاقة لايزال هناك الكثير ممن لايجيدون القراءة. وجدت الباحثة البيانات أن من ٢٤ تلميذا هناك ستة عشر تلميذا (٦٦ %) على التقدير جيد جدا، و أربعة تلاميذ (١٧ %) على التقدير جيد، و أربعة تلاميذ (١٧ %) على التقدير مقبول.

خاتمة

هناك العلاقة بين قدرة قراءة القرآن ومهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل ٨ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ بسيسير سلاتن توجد تبلغ درجة (r_{xy}) قدرة قراءة القرآن (x) والقدرة في مهارة الكلام (y) إلى ٠,٩٠. حيث تكون بين ٠,٩٠ - ٠,٧٠. فإن هذه الدرجة تدل على العلاقة القوية بين قدرة قراءة القرآن و مهارة الكلام.

مراجع

- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارة اللغوية وماهيتها وطرائق تدريسها (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناجهه وأساليه، (مصر: إيسكو، ١٩٨٩)
- زين العارفين، اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها، (بادنج، Hayfa Press، 2010)
- عبد المجيد سيد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل التدريس اللغة العربية. الرياض: دار المعارف ١٩٨٣
- ذوقان عبيدان، عبد الرحمن عدس، كايد عبد الحق، البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع ١٩٩٧)
- محمود كامل الناقفة، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى: أسسه - مداخله - طرق تدريسه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)
- مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٤)
- خالد محمد عبد العزيز، أنشطة ومهارات القراءة في المدرستين الإعدادية والثانوية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠)
- إمام الصنهاجي، المتن الأجرومية، (ميدان، سوبر علم جاي، ٢٠١٦)
- ماهر شعبان عبد الباري، مهارات التحدث العملية و الأداء، (عمان، دار المسيرة للنشر و التوزيع، ٢٠١١)
- مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، (الرياض: منشورات العصر الحديث، ٢٠٠٠)

محمد سيد أرناؤوط، إعجاز العلمي في قرآن الكريم، (القاهرة: مكتبة محولة،
١٩٨٩)

الشيخ عبد الرحمن ابن ناصر السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام
المنان، (دار المنار)

Abdul Halim Hanafi, *Bimbingan Metodologi Riset dan Penulisan Karya Ilmiah*, (Batusangkar : STAIN Batusangkar Press, 2008)

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011)

Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012)

Ibnu Hadjar, *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif dalam Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996)

Kasmadi, *Panduan Modern Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2013, Cet. ke-1)

Satria Dinata, Rahmat. 2016. "تعليم اللغة العربية في مجتمع متعدد اللغات بمعهد "الدينية للبنات" لامبونج"

Sudjana, *Metode Statistik*, (Bandung: Bumi Aksara, 1992)

R. H.A Soenarjo, *Al qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: Depag RI, 1989)

Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan Bagi Anak Belajar dan Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1999),