

تطوير تعليم مهارة الإستماع بالويب لا شبكة في المدرسة الثانوية الحكومية

قبلت : ٢٧ يناير ٢٠٢١، تصحيح، ٣٠ يناير ٢٠٢١، موافقة، ١٢ فبراير ٢٠٢١

مستخلص البحث: الهدف من هذا البحث تطوير تعليم مهارة الإستماع بالويب في المدرسة الثانوية الحكومية للحصول على إنتاج تعليم مهارة الإستماع المطابقة على الحاجات المدرسة والصحيحة. وذلك، منهجية البحث هي بحث تطويرى بخطوات تحليل الحاجات، وتصميم التطوير، والتطوير الممتجات الأول وتصحيحه، والتطوير الممتجات الثانى وتصحيحه، والتطوير الصحيح من إنتاج مهارة الإستماع. وأما مصدر البحث هو الوثائق ومدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية. وجمع البيانات بالملاحظة والإستبانة، وتحليل البيانات بالتحليل الوصفي. وجد البحث أن إنتاجات التطوير عن تعليم مهارة الإستماع بمساعدة الويب يقبلها المدرس ويراها جيد ويمكن لاستخدام في تعليم مهارة الإستماع. وخلاصة البحث أن للحصول على إنتاجات تعليم مهارة الإستماع الصحيحة تحتاج إلى البحث التطويرى، فتعليم مهارة الإستماع المناسبة بحاجات المدرسة في تعليم مهارة الإستماع الناجح والجيد.

نورهاليزا ساري

مدرس اللغة العربية في
المدرسة العالية باميسير
الشمالية

Nurhalizasari14@gmail
.com

الكلمات الرئيسية : مهارة الإستماع، وسيلة تعليمية، ويب
طريقة الإقتباس : نورهاليزا ساري، (٢٠٢١)، تطوير تعليم مهارة الإستماع
بالويب
- مجلة العلمية لساننا، ١، ٤
عنوان في إنترنت : Lisaanuna_pba@uinib.ac.id

مقدمة

الاستماع عملية تلقي مجموعة من ميزات الصوت الواردة في المفردات ، أو الجملة له المعنى المرتبط بالكلمة من قبل ، في موضوع معين. يمكن أيضاً تفسير لاستماع على أنه فهم الفروق الدقيقة في معنى النصوص الشفوية المختلفة مع مجموعة متنوعة من أغراض الاتصال والسياق ، عبد المجيد سيد أحمد منصور تعريف الاستقامة: وهي العملية استمع بجدية إلى الرموز ثم يتم تفسير اللغة المنطوقة.(وهاب رشيدى، ٢٠١٢: ٨٤).

في تعليم اللغة العربية تدخل فيها أربع مهارات وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ثم مهارة الكتابة. وهذه المهارة معمولة ومحتاجة إليها بشكل كبير في عملية تعليم اللغة العربية. الحال يدل أن مهارة الاستماع تقع في أول تعليم اللغة العربية ثم مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة وكانت لهذه المهارة علاقة بين كل واحد منها.(عبدالحليم حنفي، ٢٠٠٣: ٤٨).

مهارة الاستماع فهي المهارة الأول من المهارات الأخرى، مهارة الاستماع هو أعظم وسيلة موصلة إلى الغاية المطلوبة من تعليم اللغة. هذه المهارة هي عنصر ضروري في التعليم، ولذلك أن مهارة الاستماع تقع في أول تعليم اللغة العربية ثم مهارة الكلام ومهارة القراءة وكانت لهذه المهارة علاقة بين كل واحد منها. يختار الباحث مهارة الاستماع لإن كثيرا من الطلبة لم يفهموا مادة عن المهارة الاستماع، وهذه المعلومات بعد مقابلة مع المدرس اللغة العربية واتباع عملية التعليم اللغة العربية في هذه المدرسة.

الاستماع من أمور التي يجب أن تهتم بها دور العليم، تدريب التلاميذ منذ وقت مبكر على مهارة الاستماع لأهميتها في عملية التعليم بصفة خاص وفي المجتمع والحياة. بصفة عامة. للاستماع أهمية كبيرة في الحياة، لأنه وسيلة التي اتصال به الإنسان مع الآخرين. (أحمد منصور، د.س: ٢٣). أهمية الاستماع في وقتنا الحاضر، ينبغي الإهتمام تدريب المتعلم على الاستماع وتزويده بالقدرة

على سماع الخطب والمناقشة والاستماع برامج الراديو والتلفزيون. الوسائل التعليمية هي الوسائل التي تحتوي على أدوات تُستخدم مادياً لنقل محتويات المواد التعليمية التي تشمل الكتب، ومسجلات الأشرطة، وكاميرات الفيديو، ومسجلات الفيديو، والأفلام، والشرائح، والصور، والرسوم، والتلفزيون، وأجهزة الكمبيوتر. بمعنى آخر، تعد الوسيلة مكوناً لموارد التعليم أو المعدات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية في بيئة الطلاب يمكنها تحفيز الطلاب على التعليم وفقاً لغاني وبريجز (عبد وهاب، ٢٠٠٩: ٢٦). وأيضاً لأن تحديات التعليم في تلبية احتياجات الألفية الذين هم على دراية كبيرة بالتكنولوجيا والإنترنت كبيرة جداً. هذا لأن تجاربهم الحياتية مختلفة، وخاصة

تجربتهم في استخدام التكنولوجيا (Dinata and Musalwa 2020).

وفقاً سوبارنو، وسائل التعليم مفيدة للطلاب لتيسير عملية التعليم بشكل جيد و هناك حاجة إلى وسائل التعليم المتنوعة والمريحة. بالنسبة للغرض الرئيسي لوسائل التعليم هو أن الرسالة أو المعلومات المرسله يمكن استيعابها قدر الإمكان من قبل الطلاب كمستقبل للمعلومات.

في وسائل التعليم لديها أيضاً وظيفة وفائدة ودور. أما وظيفتها فهي كموزع للوسائل. إلى جانب ذلك، تتمثل وظيفتها في أن استخدام الوسائل في عملية التعليم والتعليم يمكن أن يثير التحفيز في عملية التعليمية، ويمكن أن يؤثر على علم النفس لدى الطلاب. ومن وظائفها الواضحة وهي توضيح وتسهيل وجعل وسائل التعليم مثيرة للاهتمام ليتم نقلها من قبل المعلم للطلاب حتى يتمكنوا من تحفيز عملية التعليم والتعليم. (وهاب، ٢٠٠٩).

ولوسائل في عملية التعليم - دور لها دور في أنماط الأنشطة المختلفة، بما في ذلك (١) المعلم كمصدر للتعلم وكذلك وسائل (٢) المعلم ووسيلة كمصادر تعليمية. (٣) يسلم المعلم بعض مسؤولياته لوسيلة. (٤) وسيلة هو المصدر الوحيد للتعليم.

استنادا إلى البيانات السابقة فهم أن استعمال الوسيلة مهم في عملية تعليمية. لاسيما في تعليم اللغة الأجنبية مثل العربية. ويهدف تعليم اللغة العربية الى الحصول على المهارات الأربعة. وبداية المهارة التي لا بد على المتعلم أن يسيطرها هي مهارة الاستماع. فمشكلات البحث هي كيف تعليم مهارة الإستماع الصحيح بالويب لا شبكة في تلاميذ المدرسة الثانوية.

منهجية البحث

لبحث المشكلات السابقة، منهجية البحث هي بحث تطويرى بخطوات (١) تحليل الحاجات، (٢) تصميم إنتاج التطوير، (٣) الإنتاج التطويرالأول، (٤) إنتاج التطوير الآخر الصحيح.(بوك إين غول في عبد الحليم حنفي، ٢٠١٧: ٢٨٣). وأما مصادر البحث هي مدرس اللغة العربية والوثائق والخبراء. وتعليل البحث هو تحليل الحاجة في أول البحث وتحليل الوصف في تطويرالمنتجات. وللحصول على إنتاج التطوير الصحيح، استشارت نتيجة البحث في الخبراء الذين يفهمون الوسائل التعليمية.

تعليم مهارة الإستماع

١. مفهوم الإستماع

الاستماع هو عملية لسماع رموز اللسان بإهتمام العظميم والفهم والادراك والتفسير ولإكتساب المعلومات أو الرسالة وفهم المعنى الإتصالي الذي يبلغ المخاطب بواصل النطق أم اللسان.(هيندرى تاريخان، ٢٠٠٧: ٣١).ولمحمود رشدي خاطر وأصحابه "أن الحاجة إلى تعليم مهارة الاستماع تنشأ من عدة اعتبارات منها خطأ الظن لأن هذه المهارة تنمو مع الطفل بشكل طبيعي بمجرد أن له أذنين. القياس الذي يقوم هنا هو أن الطفل يحتاج إلى من يعلمه المشي بالرغم من أن له رجلين. منها أيضا ما أثبتته البحث العلمي في أحد الدراسات من أن معظم الناس يستوعب ٣٠%

فقط مما يسمعه، كما أثبت أن معظمنا يتذكر أقل من ٢٥% مما يصل إلى أذنيه". (محمود رشدى، ١٩٨٩: ١٦٥).

مناسبا بما سبق ، قال على مجاور " إن تدريس الاستماع شيء ضروري مهم لأن الاستماع عمليات معقدة تتطلب اتجاهات خاصة ومهارة معينة. والثاني أن وسائل الاستماع كمثل التليفزيون والراديو والسينما وغيرها تعتبر وسائل اجتماعية مؤثرة تؤثر على المجتمع كله وعلى الأفراد الذين يعيشون فيه، وحتى على هؤلاء الذين ينفقون وقتا قليلا معها. الأخير أن كل عمل في الاتصال اللغوي يتطلب استقبالا كما يتضمن إرسالا. (صلاح الدين، د.س: ٢٢٢). فتعليم مهارة الاستماع هو قدرة تسمح لمستخدم اللغة بفهم اللغة المستخدمة شفويا. مهارة الاستماع هي جزء مهم ولا غنى عنه في تعليم اللغة ، خاصة إذا كان الهدف من تنفيذها هو التمكن الكامل للمهارة اللغوية. الاستماع هو في الأساس تقبل سلبي ، بمعنى أن مبادرة التواصل لا تأتي منه أولاً ، ولكن من الآخرين ، المواقف والأفعال المتوقعة من المستمع هي في الأساس الاستماع وفهم ما يسمعه.

٢. أهداف تعليم الاستماع

هناك عدد من أهداف تعليم ومنها (١) القدرة على الإصغاء والانتباه، والتركيز على المادة المسموعة، وغرس عادة الإنصات، (٢) القدرة على تتبع المسموع والانتباه، والسيطرة عليه بما يتناسب مع غرض المستمع ، (٣) القدرة على فهم المسموع في سرعة ودقة، من خلال متابعة كلام المتكلم، (٤) تنمية جانب التذوق الجمالي لما يستمع إليه المستمع، فيفضل كلاما على كلام وتعبيرا على تعبير. (٥) إدراك معاني الفردات في ضوء سياق الكلام المسموع، (٦) القدرة على التحليل والنقد وإصدار الحكم على الكلام المسموع، (٧) واتخاذ الفرار المناسب. (أحمد فؤاد ٢٠٠: ٤٩).

وسائل التعليم

١. مفهوم وسائل التعليم

كلمة وسائل تعليم تأتي من اللاتينية التي هي صيغة الجمع للكلمة المتوسطة التي تعني حرفياً "وسيط" أو "مقدمة". في اللغة، تعني وسائل تعليم إدخال الرسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة. بشكل أكثر تحديداً. يشجع إدخال الوسائل في عملية التعليم على تفسيرها على أنها أداة رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط المعلومات المرئية أو اللفظية ومعالجتها وإعادة ترتيبها. (سلامة زينياني، ٢٠١٧: ٦٢)، وفقاً لـ *Gagne* و *Briggs*، فإن الوسائل وأشربة التسجيل والمسجلات والأشربة وكاميرات الفيديو ومسجلات الفيديو والأفلام والشرائح والصور والرسومات والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر. بمعنى آخر، فإن الوسائل هي مورد تعليمية أو معدات مادية تحتوي على مواد تعليمية في بيئة الطلاب والتي يمكن أن تساعد الطلاب على التعليم. (رشدى، ٢٠١٧: ٢٦).

٣. التعليم بمساعدة الويب اللاشبكة

التعليم بمساعدة الويب هو نشاط تعليمي يستخدم وسائل موقع الويب التي يمكن الوصول إليها عبر الإنترنت. التعليم عبر الإنترنت أو المعروف أيضاً باسم "التعليم عبر الإنترنت" هو أحد تطبيقات التعليم الإلكتروني (التعليم الإلكتروني). وفقاً للمجتمع الأمريكي لأنشطة التدريب والتطوير (الجمعية الأمريكية للتدريب والتنمية)، فإن تعريف التعليم الإلكتروني هو عملية ونشاط لتطبيق التعليم بمساعدة الويب، والتعليم بمساعدة الكمبيوتر، والفصول الافتراضية والفصول الرقمية. يتم تسليم معظم المواد في أنشطة التعليم الإلكتروني عبر الأقمار الصناعية والتلفزيون التفاعلي وقرص مدمج. ينص هذا التعريف أيضاً على أن تعريف التعليم الإلكتروني يمكن أن يختلف اعتماداً على منظم نشاط التعليم الإلكتروني وكيف يتم استخدامه، بما في ذلك الغرض من استخدامه.

في التعليم الإلكتروني، لم يعد فهم الطلاب للتعليم يعتمد على المعلم، لأن الطلاب يتعلمون معرفتهم الخاصة من خلال المواد التعليمية المقدمة من خلال واجهة الموقع.

ويمكن للويب إنشاء بيئة تعليم افتراضية (بيئة التعليم الافتراضية). تم تجهيز بيئة التعليم التي توفرها الويب بالعديد من التسهيلات التي يمكن دمجها لاستخدامها لدعم عملية التعليم، بما في ذلك منتديات المناقشة والتقييمات عبر الإنترنت والأنظمة الإدارية. بيئة التعليم التقليدية التي يمكن أن تنقل المعلومات إلى المتعلمين.

الخطوات التي يجب اتخاذها لتحديد نوع طريقة التعلم بمساعدة الويب المناسبة للتطبيق في حالة التعليم، وهي (١) حدد مقدا نوع التعليم المراد نقله. يتم إجراء تحليل للاحتياجات في هذه الخطوة، لتحديد المجالات التي سيتم التطرق إليها بواسطة عملية التعليم هذه، سواء المعرفية أو النفسية أو العاطفية. (٢) اختيار أنسب أنواع التعليم عبر الإنترنت وفقاً للأهداف المراد تحقيقها. للبدء في اختيار أي نوع من أنواع التعليم المدعوم بالشبكة هو الأنسب، حدد أولاً مجال التعليم الذي يمثل الأهداف على أفضل وجه، أي المعرفي أو النفسي أو العاطفي. إذا كان مجال الهدف إدراكيًا، فحدد مستوى القدرة المعرفية، وانظر، ما إذا كانت المشكلة المقصودة عالية التنظيم أو غير منظمة. (درمان شه، ٢٠١٠).

نتائج البحث

١. تحليل الحاجات

بطريقة الملاحظة والمقابلة، وجد البحث أن تعليم مهارة الإستماع في المدرسة الثانوية يحتاج إلى تعليم مهارة الإستماع بوسيلة ويب لا شبكة بخطوات (١) تسميع النصوص العربية، (٢) وتسميع المفردات والنصوص بالصورة بفيديو. ثم يستعد تصميم التطوير

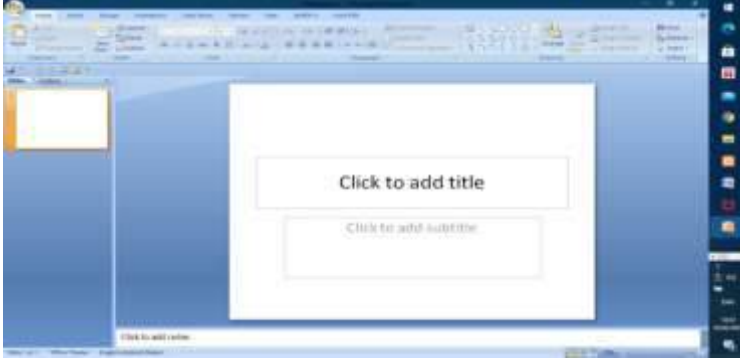
٢. تصميم التطوير

تصميم التطوير يشمل على قيامه بتعليم مهارة الإستماع بوسيلة ويب لا شبكة بالخطوات (١) تسميع المفردات والنصوص العربية بوسيلة الويب لاشبكة، (٢) تقويم الخبراء.

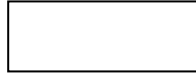
٣. إنتاج البحث التطويرى

نتائج المقابلات التي تم الحصول عليها من المعلمين أن استجابة الطلاب لتعلم اللغة العربية في مهارة الإستماع جيد جدًا ويتفهم الطلاب دروسًا كافية في اللغة العربية ، وخاصة مهارة الإستماع. وسيلة الويب بدون شبكة تحتاج إلى التطوير. في حين أن نتائج المقابلات التي تم الحصول عليها من الطلاب ذكرت أن استجابات الطلاب لمهارة الإستماع كانت مفهومة بشكل كافٍ ، وكان الطلاب يأملون أيضًا أن يكون المعلمون أكثر وضوحًا ويستخدمون المزيد من الوسيلة بحيث يمكن فهم اللغة العربية ، وخاصة مهارة الاستماع ، وفهمها بشكل أفضل.

تصميم وسيلة تعليم الاستماع بمساعدة الويب اللا شبكة (*Wordpress.Org*) لمستوى المدرسة الثانوية الحكومية التصميم (*Design*) و مرحلة التصميم هي مرحلة تصميم المنتجات ، المنتج المطور هي الوسيلة ، هذه المرحلة تتكون من الأنشطة (١) صممت الباحثة وسيلة تعليم الإستماع باستخدام الويب اللا شبكة (*Wordpress.Org*) ، سيتم وصف الخطوات التالية في تشكيل وسائل التعليم "الاستماع" بمساعدة الويب اللا شبكة ، (٢) افتح Power Point انظر صورة تالية

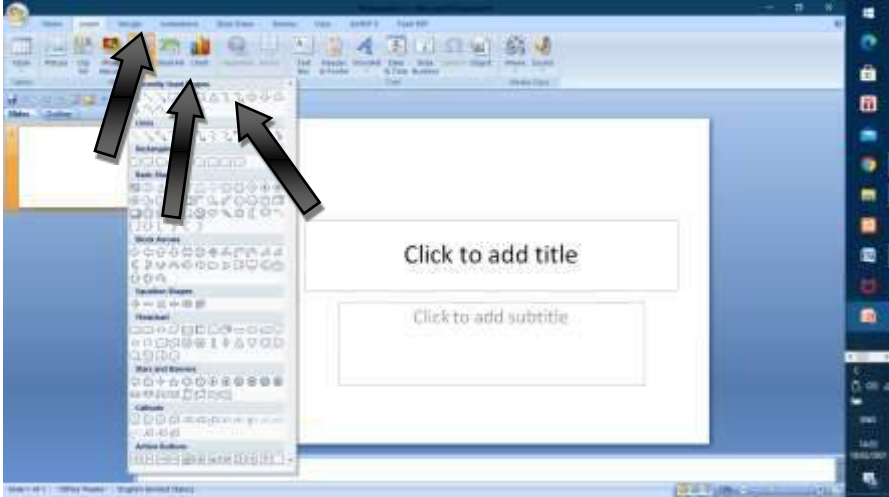


صورة ١:٤



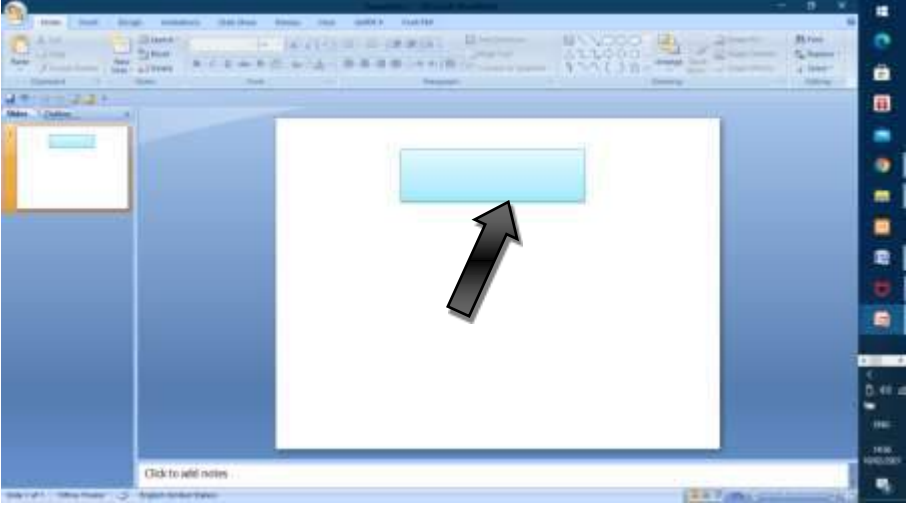
(أ) أنقر Insert و أختار Shapes

أنظر صورة تالية



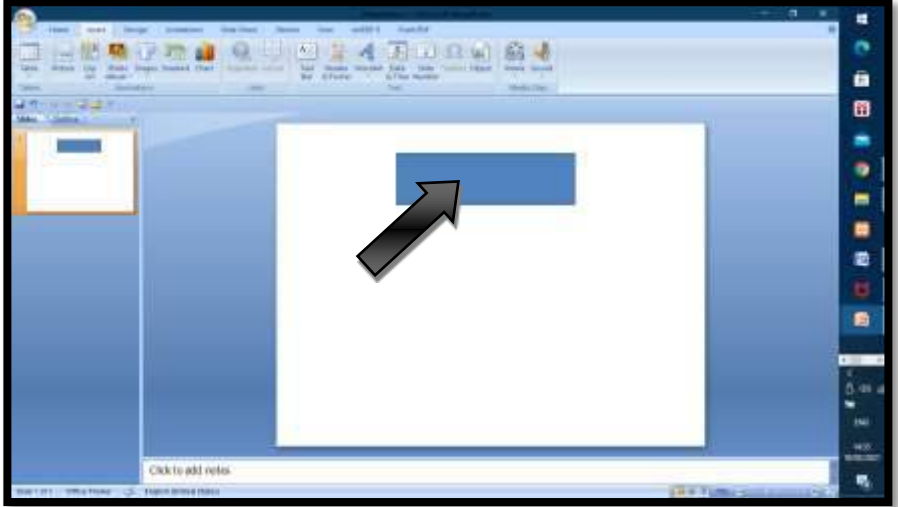
صورة ٢:٤

استنادا الى الجدول السابق فعرفت أن نتيجة الاستبانة تقديريها 90. هذا التقرير بمعنى أن الوسائل المدعومة بالويب اللا شبكة (Wordpress.Org) موافق جدا للتطوير.



صورة ٣:٤

ب) هذه هي النتيجة عندما يتم اختيار لون أكثر ملاءمة، أنظر صورة تالية



صورة ٤:٤

ج) افتح Google، ثم اكتب "Animated male student image" ثم اختر

إحدى الصور حسب الحاجة. أنظر صورة تالية



صورة ٤: ٥

د) أدخل *Copy (ctrl+c)* الصورة ثم افتح *Power Point* حدد *Paste (ctrl+v)* أنظر صورة تالية



صورة ٤: ٦

هـ) ثم بعد عمل صورة الفيديو باستخدام *Power Point*، قم بوضعها على الويب (*Wordpress.Org*) عن طريق فتح *Google* ثم النقر على الرابط "*arabicseru.my.id*"



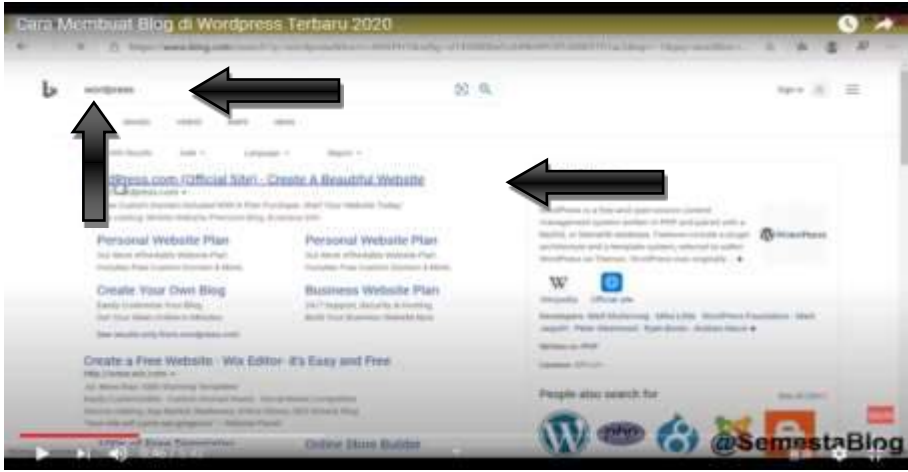
صورة ٧:٤

و) عرض الويب "arabicseru.my.id" عند الفتح



صورة ٨:٤

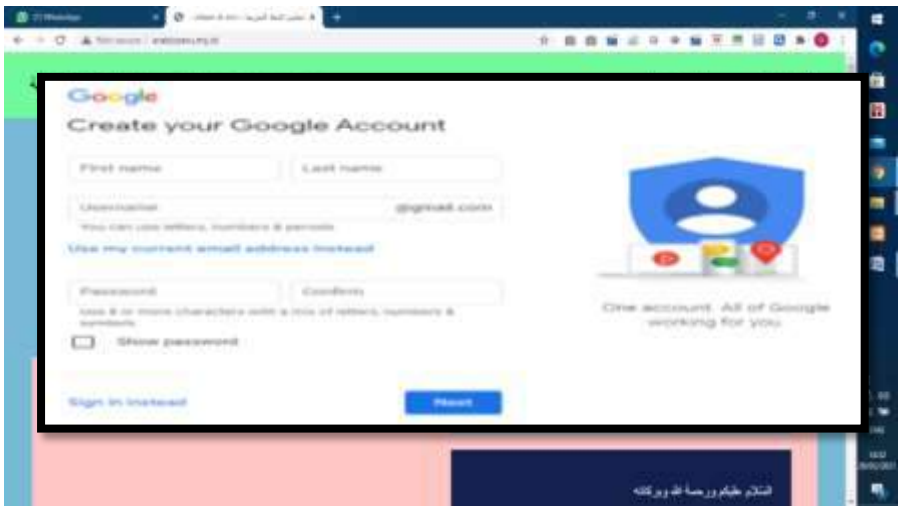
ز) افتح Google ثم حدد Wordpress وحدد Wordpress.com

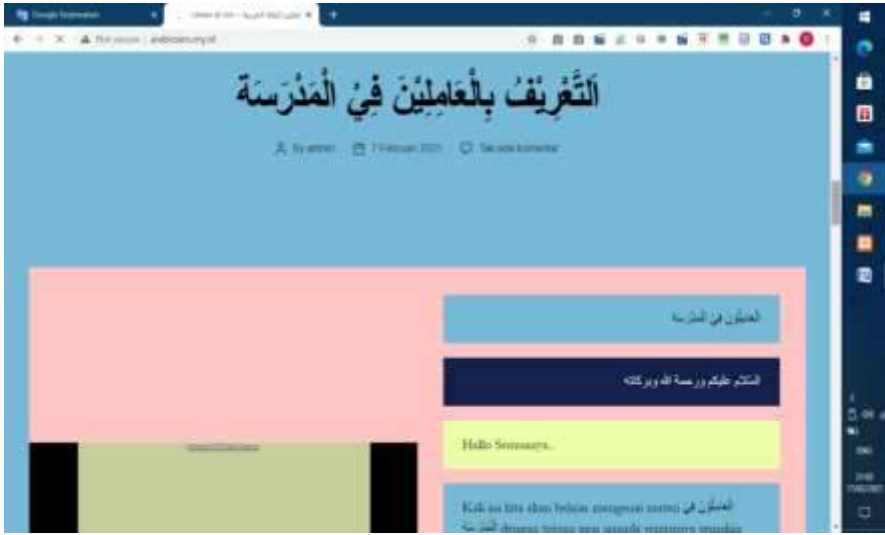


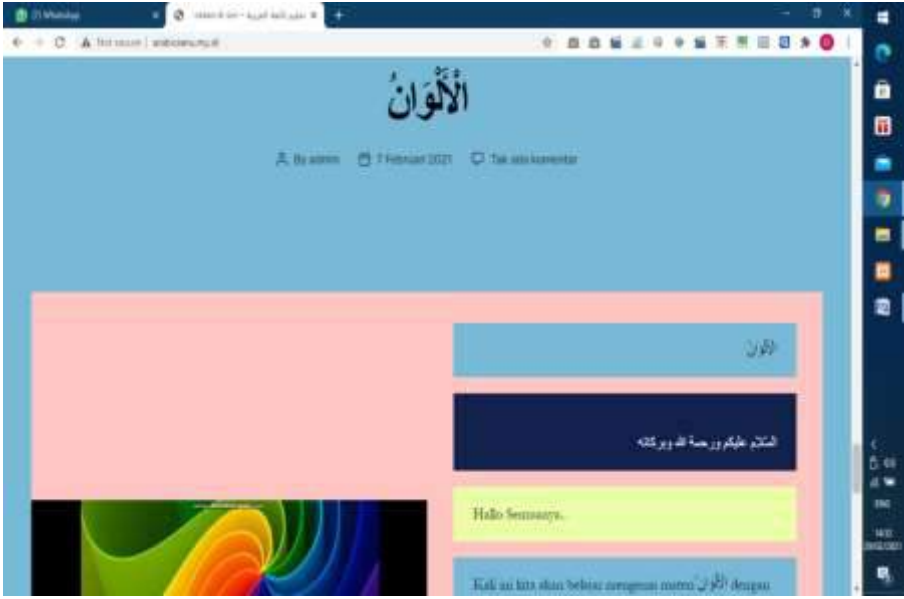
صورة ٩:٤

ح) إنشاء حساب بريد إلكتروني قبل إنشاء موقع ووردبريس ، يتعين علينا إنشاء حساب بريد إلكتروني جديد (gmail / yahoo) ، لأنه من الضروري جدًا تسجيل الدخول إلى ووردبريس لاحقًا ويمكننا الوصول إليه على ووردبريس ، وهنا عرض تسجيل أو تسجيل بريد إلكتروني جديد ، هنا أستخدم بريد جوجل (بريد جوجل):

صورة ١٠:٤







خاتمة

بيانا مما سبق، خلاصة البحث هي أصبح إنتاج البحث التطويرى عن مهارة الإستماع بويب لا شبكة صحيحا وموافقا على حاجات المدرسة الثانوية الحكومية ٤ بادانج. وذلك، هذا التطوير صالح لاستخدام فى تعليم مهارة الإستماع فى هذه المدرسة.

مراجع

رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرياض: ابيسيكيو
فتحي على يونس و دكتور محمد عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. المرجع. القاهرة: مكتبة وهبة

كامل الناقاة. ١٩٨٠. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه مداخلة
طرق تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى

محمد أبو الفتوح حاميد خليل. ١٤٣٨. التقويم التربوي بين الواقع والمأمول.
المدينة المنورة د.ن

محمد عبد الخالق محمد. ١٩٤١. اختبارات اللغة. سعود: جامعة الملك سعود
محمود عبد الحلیم منسي. ١٩٩٨. التقويم التربوي. الإسكندرية، مصر: دار
المعرفة الجامعية

سعدی فضيلة، صادقي طاوس، الكتاب المدرسي للتلميذ الجزائري في المستوى
الابتدائي - كتاب القراءة للسنة الخامسة نموذجاً- دراسة تحليلية
نقدية

حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. مصر: الدار
المصرية اللبنانية

حسن جعفر، فهر مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي - أساسيه النظرية وممارسته العلمية،
العملية

محمد أحمد إسماعيل، مفهوم التطوير، <http://www.hrdiscussion.com>
عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، التكنولوجيا وتطوير التعليم. القاهرة: دار
الغريب

تعمير الأمة، ستي. ٢٠١٩. "إعداد كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية
باستخدام مهارة عمليات التفكير العليا لترقية إنجاز العربية لتلاميذ
الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١
سيدوارجوا. (البحث التطوري-جامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا)

- Abdul Halim Hanafi. 2017. *Metodologi Penelitian Kependidikan (untuk Penulisan Skripsi, Tesis dan Disertasi)*. Bandung: Hakim Publishing
- Anas Sudijono. 2008. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja GrafindoPersada.
- Asep Jihad. 2008. *Pengembangan Kurikulum Matematika*. Yogyakarta: Multi Pressindo.
- Burhan Nugiyanto. 1988. *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*. Yogyakarta BPFE
- Dinata, Rahmat Satria, and Musalwa Musalwa. 2020. “Yutub Kawasilati Taqyimi Maharati Al-Kalami al-Lughati al-‘Arabiyyati.” *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 12 (1): 95–111.
- Emzir. 2011. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers
- Endang Mulyati ningsih. 2011. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Fanani, Zainal. 2018. *Strategi Pengembangan Soal Higher Order Thinking Skill (HOTS) dalam Kurikulum 2013*. IAIN Kediri, (Jurnal)
- Hayani, Fitra. 2019. *Pengembangan Instrmen Tes Maharah Qira’ah Berbasis Higher Order Thinking Skill (HOTS) untuk Siswa Kelas VII MTs Negeri 6 Bantul Yogyakarta*, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, (Tesis)
- <http://aliqtissad.wordpress.com/2006/12/23/qiraah/>, diakses 15 April 2020 pukul 20:30

<http://bam3163e.weebly.com/> diakses pada tanggal 19 April 2020
pada pukul 17:00

<http://etheses.uin-malang.ac.id/14564/> diakses pada tanggal 19 April
2020, pukul 10:00.

<http://mawdoo3.com/diakses> pada tanggal 19 April 2020 pada pukul
17:00

<http://modawan.com/> diakses pada tanggal 20 April 2020 pada pukul
10:00

[http://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2c5&q=karakteri
stik+HOTS](http://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2c5&q=karakteri_stik+HOTS) Diakses pada tanggal 20 April 2020 pukul 11:30

Kemendikbud. 2017. *Modul penyusunan Soal Higher Order Thinking Skill (HOTS)*. Jakarta : Direktorat pembinaan SMA Ditjen Pendidikan Dasar dan Menengah

Khoiril Akhyar, Muhammad. 2019. *Analisis HOTS pada Soal UNBK terhadap Hasil UN Matematika SMA Di Indonesia*. Jurnal Faktor M, IAIN Kediri

Mulyasa. 2008. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosda karya

Nusa Putra. 2013. *Research&Developmen (Penelitiandan Pengembangan: SuatuPengantar)*. Jakarta : RajawaliPers

Pratiwi, Ummi dan Eka Farida Fasha. 2015. *Pengembangan Instrumen Penilaian HOTS berbasis Kurikulum 2013 terhadap Sikap Disiplin*. Brebes: STKIP Islam Bumiayu, (Jurnal)

Sudjana, Nana. 2004. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Zainal Arifin. 2009. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung : Remaja Rosdakarya